lunes **10 de AGOSTO** 2015

TRABAJADORES

Año 57 de la Revolución
Edición única. Cierre 10:00 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLV No. 32







Encuentro de Raúl con el Presidente de El Salvador

El General de Ejército Raúl Castro Ruz, Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, en horas de la tarde de este domingo, sostuvo un encuentro con el compañero Salvador Sánchez Cerén, Presidente de la hermana República de El Salvador.

Ambos dignatarios constataron con satisfacción la buena marcha de las relaciones bilaterales y las perspectivas de ampliar la cooperación. Asimismo, dialogaron sobre temas de mutuo interés de la agenda internacional y regional, en particular, la consolidación de la integración latinoamericana y caribeña.



| foto: **Estudios Revolución**



| foto: **Cortesía de la Empresa Nacional de Construcción y Perforación de Pozos**

| Guantánamo

Avanzan medidas para paliar la sequía

La presidenta del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH), Inés María Chapman Waugh, conoció en Guantánamo las medidas que se adoptan y la construcción acelerada de varias inversiones hidráulicas que permitan paliar la recia sequía que azota al territorio.

En diálogo con directivos del INRH en este territorio, representantes del MICONS, Azcuba y la Agricultura, la también miembro del Consejo de Estado evaluó “la necesidad de que todo lo que se realice para enfrentar el prolongado período seco debe ser informado a la población y contar con su apoyo, pues aún existe un sobreconsumo del agua”.

La falta de precipitaciones de los últimos meses provoca que el estado de los embalses de la provincia se encuentren al 39 %, teniéndose como situación muy crítica la presa Faustino Pérez, principal proveedora de agua a la ciudad cabecera, y que de 26 millones de metros cúbicos de capacidad hoy solo tiene poco más de tres.

Unas 44 fuentes de abasto y más de 258 mil guantanameros, el 72 % del total, se encuentran afectados por la sequía, fenómeno que también impacta en la agricultura, la ganadería y en producciones de la industria alimentaria.

Ante esta situación en el más oriental territorio del país se incrementa el suministro de agua por pipas y el mantenimiento a las redes y conductoras, para reducir el alto número de salideros.

En tiempo récord se labora en la rehabilitación del bombeo del río Bano en la zona de Montgomery y en el canal de Camarones, así como en la interconexión de las redes hidráulicas de la zona sur de la ciudad con las del centro.

De muy positivo calificó Inés María Chapman los trabajos que se realizan en la provincia y felicitó a los guantanameros del sector hidráulico por la obtención de la sede del acto nacional, que se celebra hoy lunes. | Rodny Alcolea Olivares

(Más información en la página 9)



Foro de Sao Paulo, desafíos de hoy

| **Alberto Núñez Betancourt**

"Cuba es la luz, compañeros. La Revolución cubana es el proceso más transformador ocurrido en nuestra América…" La frase invadió el amplio auditorio que clausuraba el XXI Encuentro del Foro de Sao Paulo, en Ciudad de México.

La voz de Cuba se había escuchado desde la jornada inicial en cada uno de los talleres temáticos. De manera particular, el jefe de la delegación, doctor José Ramón Balaguer Cabrera, miembro del Secretariado del Comité Central del Partido y jefe de su Departamento de Relaciones Internacionales, había subrayado la necesaria unidad de la izquierda, y la resistencia e inteligencia que debía mostrar ante la arremetida actual de la derecha.

La cita recordaba también los 25 años de esta agrupación de fuerzas de izquierda de Latinoamérica y el Caribe que tiene su génesis en la feliz idea del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro Ruz y el expresidente brasileño Luiz Inácio Lula da Silva, entonces figura cimera del Partido de los Trabajadores, aspirante al poder.

El nombre de lo que con el tiempo se ha convertido en concertación política se debe a la ciudad brasileña donde tuvo lugar el primer encuentro los días 4, 5 y 6 de julio del año 1990, cuando reinaba la confusión entre la izquierda del continente, otros claudicaban en Europa y el neoliberalismo avanzaba indeteniblemente. Siguió otra década perdida.

Pero la semilla fructificó. La coyuntura actual en nuestra América describe la presencia de no pocos gobiernos comprometidos con sus pueblos, defensores de los intereses nacionales, vencedores de ese proyecto recolonizador llamado neoliberalismo.

Sin embargo, la izquierda latinoamericana y caribeña se debate ahora mismo en un escenario muy complejo. Sobre los gobiernos populares existe el peligro de la restauración conservadora, a partir de los propósitos coordinados por los Estados Unidos de conjunto con las oligarquías nacionales que integran en sus filas a corporaciones transnacionales, renombrados medios de comunicación y otros actores contrarrevolucionarios, empeñados en hacer resurgir de manera global las políticas neoliberales.

Nada casual. Lo hacen porque la región de América Latina y el Caribe es un foco geopolítico con importantes reservas de petróleo, gas, minerales, agua y biodiversidad en general. Y porque las corrientes retrógradas no admiten que se esté construyendo un horizonte posneoliberal.

La contraofensiva de la derecha posee todo un arsenal que incluye variantes de neoliberalismo desde las más crudas hasta versiones *light* que funcionan como máscaras para encubrir el sometimiento de siempre. En ese camino la reacción utiliza falso ropaje, discursos demagógicos, criminalización de partidos y personalidades. Véanse los casos de Brasil y Ecuador.

La contienda actual se plantea fundamentalmente en el terreno ideológico y de la cultura; en buena medida a partir de las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información. Por ello uno de los desafíos que tienen las fuerzas de izquierda es la capacitación, el acercamiento a los movimientos sociales y el estudio de sus categorías, así como el desarrollo tecnológico y comunicacional.

Hay que propiciar un cambio cultural desde la comunicación. La batalla cultural es decisiva para la liberación. Las fuerzas de izquierda deben tomar la iniciativa más que trabajar a la riposta. Construir agendas propias con contenidos propios, siempre cercanas a las masas populares.

Demostrado está que el neoliberalismo no resuelve los problemas estructurales de nuestros pueblos, sino que los profundiza. Los años 90 nos dejaron sobradas lecciones. Como si no fueran suficientes dos siglos de explotación capitalista, el neoliberalismo trajo más pobreza y desigualdad. No es casual que las cuatro naciones —Venezuela, Bolivia, Nicaragua y Ecuador— que han logrado poner fin al analfabetismo luego de Cuba, lo hayan hecho justo después de derrotar esa modalidad expoliadora.

Hace diez años, en el IV Encuentro Hemisférico de Lucha contra el Alca, en La Habana, el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz pronunció unas palabras que son válidas para todos los tiempos: "…creo que hoy en la América Latina la batalla prioritaria es derrotar el neoliberalismo, porque si no derrotamos al neoliberalismo desaparecemos como naciones, desaparecemos como Estados independientes y vamos a ser más colonias de lo que nunca lo fueron los países del Tercer Mundo. Derrotar el neoliberalismo sería crear una esperanza para el futuro".

La obra de los primeros comunistas

| **Alina Martínez Triay**

En un local situado en la capitalina calle Calzada, en el número 81, donde actualmente radica la sala teatro Hubert de Blanck, se inició el 16 de agosto de 1925 el Primer Congreso Nacional de Agrupaciones Comunistas. Tuvo que sesionar ese y al siguiente día en la clandestinidad, debido a que solo tres meses atrás había llegado a la presidencia del país Gerardo Machado, a quien desde antes de asumir su mandato, Julio Antonio Mella calificó de Mussolini tropical, en alusión al cabecilla fascista italiano.

La reunión fue poco concurrida: 18 personas entre delegados e invitados; y es que entonces en el país era muy reducido el número de comunistas. Se nucleaban en cuatro agrupaciones: de La Habana, San Antonio de los Baños, Guanabacoa y Manzanillo. Esta última, por falta de fondos, no pudo enviar representantes a la cita, por lo que delegó en Mella y Alejandro Barreiro.

Aquel Congreso no estaba en condiciones de aprobar un verdadero programa de lucha por la independencia nacional y el socialismo, pero en él quedó constituido el primer Partido Comunista de Cuba, que enseguida se dedicó a luchar abnegadamente y a costa de la libertad y la vida de muchos de sus militantes, por la conquista de las reivindicaciones de los obreros y campesinos, los derechos de la mujer y de la juventud.

Fue elegido un comité central de nueve miembros, integrado por cinco obreros, un empleado público, un maestro, un periodista y un estudiante.

Asumió la secretaría general el maestro y periodista José Miguel Pérez, oriundo de Islas Canarias, y formaron parte de ese primer comité central figuras de la talla del pionero de las ideas marxistas en nuestro país Carlos Baliño, y el líder universitario Julio Antonio Mella. Tres de los cinco obreros electos eran sindicalistas de mucho prestigio: Alejandro Barreiro, dirigente de los obreros de la industria de cigarrería; Miguel Valdés, de los tabaqueros de San Antonio de los Baños; y José Peña Vilaboa, del gremio de Pintores, Decoradores y Doradores, quien fue el primer secretario general que tuvo la Federación Obrera de La Habana, cargo del que fue relevado, a causa de su enfermedad, por Alfredo López.

Desde su surgimiento el Partido se vio sometido a la persecución del régimen machadista. A finales de agosto, José Miguel Pérez fue conducido en calidad de prisionero a la fragata Máximo Gómez y expulsado a España.

En septiembre se radicó la Causa 1361 de 1925 que llevó a la cárcel a los ocho restantes miembros del Comité Central y a un nutrido grupo de revolucionarios, acusados de conspiración para la sedición, lo que no impidió que al recobrar su libertad reanudaran la lucha. En noviembre se fraguó otra falsa acusación que llevó a prisión, entre otros, a Mella, quien estremeció a la nación con una huelga de hambre que obligó a Machado a liberarlo.

En medio de la brutal represión machadista contra el Partido, falleció, pocos meses después, Carlos Baliño.

Así fueron los primeros pasos de aquella organización que se ganó un lugar en la historia a fuerza de ejemplaridad, valor y sacrificio.

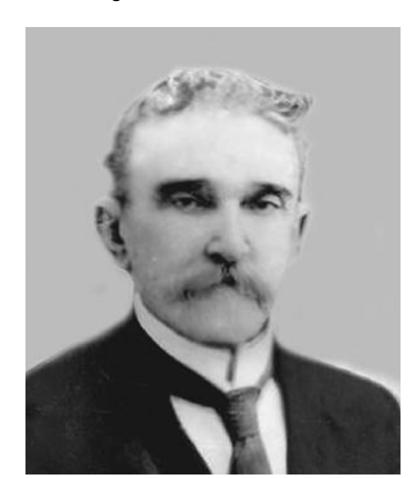
Uno de los fundadores, Fabio Grobart, me expresó en una entrevista: "El enemigo podía, a través de los años, ir presentando a los comunistas como antipatriotas y a sus ideas como exóticas. Las calumnias de este género podían, naturalmente, confundir a mucha gente, mas no por eso el programa levantado por el Partido y apoyado ampliamente por las masas dejaba de ser el más cubano y el más patriótico que hubiera sido presentado anteriormente por cualquier otro Partido en la República".

En los años 50 la vanguardia de la lucha revolucionaria tuvo que ser asumida, como expresó Fidel, por nuevos comunistas, porque no eran conocidos como tales ni estaban sometidos al terrible aislamiento y la exclusión que padecían aquellos militantes. No obstante la organización, con el nombre del Partido Socialista Popular, se sumó a la lucha contra la tiranía batistiana.

Dejó de existir cuando las tres fuerzas revolucionarias que habían tomado parte en esa batalla se fundieron para dar nacimiento, años después, a nuestro actual Partido Comunista, que es, como expresó el Comandante en Jefe, el más formidable instrumento de la Revolución, que le da dirección, solidez y continuidad histórica.



José Miguel Pérez.



Carlos Baliño.



Julio Antonio Mella.

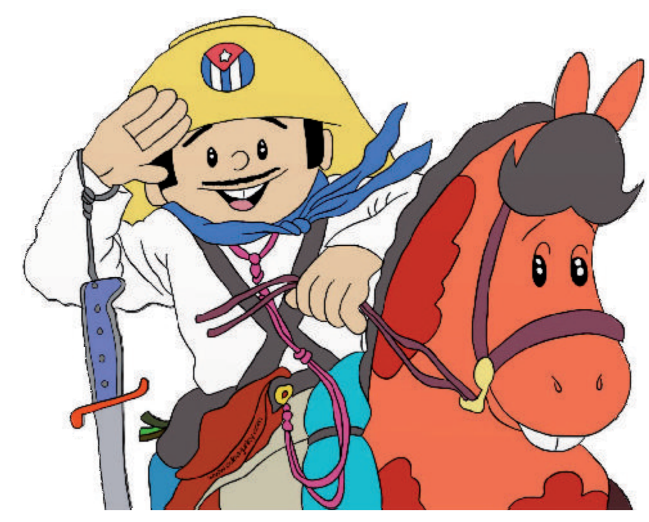
Esta tarde, Mesa Redonda *Comenzando la Semana*

Los 50 años de relaciones entre Cuba y Siria, y la situación actual en aquel país, así como los planes de la derecha continental contra los procesos progresistas en Latinoamérica, serán los temas principales de la Mesa Redonda de hoy *Comenzando la Semana*, la cual contará también con su habitual sección La Esquina.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa a las 7 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

Paseos de Verano (II)

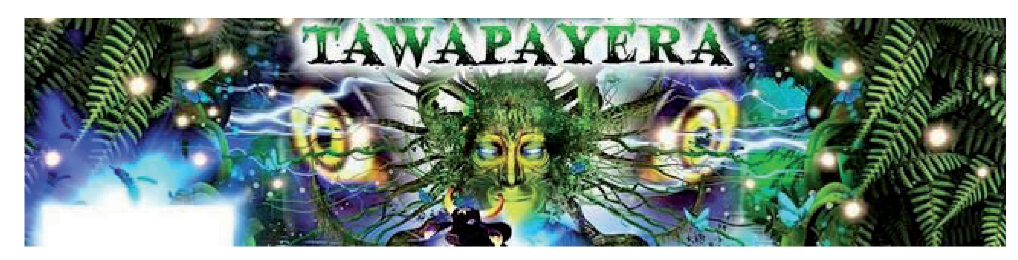
| A cargo de **Yimel Díaz Malmierca**



El personaje de Elpidio Valdés ha sido uno de los más populares en la historia del cine cubano. En saludo al aniversario 45 de su aparición, la empresa editorial Gente Nueva y el Instituto Cubano del Libro convocan al concurso ¿Quién sabe más de Elpidio Valdés? Los interesados deben responder a cualquiera de las siguientes preguntas: 1. ¿Quién es el creador de Elpidio Valdés? 2. ¿Cuál es el mayor enemigo de Elpidio Valdés? 3. Diga tres personajes de la serie de Elpidio Valdés. 4. Mencione los nombres de algunas aventuras de Elpidio Valdés. 5. ¿Cuál es el mayor amor de Elpidio Valdés? 6. ¿Cuál es el mejor amigo de Elpidio Valdés? 7. ¿Cómo se llama el caballo de Elpidio Valdés? 8. ¿Qué se hizo primero, el libro o los dibujos animados de Elpidio Valdés? 9. ¿Qué edad tiene Elpidio Valdés? 10. ¿Dónde nació Elpidio Valdés? Las respuestas deben enviarse lo antes posible a: Empresa editorial Gente Nueva. Calle 2 No. 58 / 3ra. y 5ta. Vedado. La Habana, C.P. 10400. Los ganadores recibirán libros para niños, materiales escolares y otras sorpresas. La premiación tendrá lugar el 28 de agosto, a las diez de la mañana y será una de las actividades previstas para el Festival del libro y la lectura que se desarrollará ese día en los alrededores del Parque de la Maestranza, en La Habana Vieja.



En el cine La Rampa, en la tanda de las 8:00 p.m., durante todo el mes de agosto se proyectará el ciclo Momentos del Olimpo del Rock. Integran la muestra títulos como *Metallica: through the never* (Nimród Antal, 2013) y *Help*! (Richard Lester, 1965). El primero de ellos inauguró la temporada y se exhibirá en versión 3D en la sala Charlot del cine Chaplin hasta el 19 de agosto, a las 8:00 p.m.



De plácemes estarán los amantes de la música popular brasileña pues la programación estival del Canal Educativo ha traído, nuevamente, el programa *Brasil* (sábados, 4:00 p.m.). Son 58 minutos de conciertos de importantes solistas y agrupaciones del gigante suramericano. Con guion, comentarios y selección de Frank Padrón, edición de Javier Campanería, producción de Héctor Galán y dirección de Mónica Cabrera, el espacio se inició con un recital del popular Roberto Carlos en Jerusalén, y finaliza con el colectivo Amazonia Tawapayera en carnaval. En esta temporada también hemos disfrutado (o lo haremos) de Marisa Montes, D´iaván, Alcione, Caetano Veloso, Elis Regina y Chico Buarque.



Una treintena de artistas circenses procedentes de cinco países —México, Colombia, Francia, Estados Unidos y Cuba— han dado continuidad al 14 Festival Internacional de Circo en Verano CirCuba 2015. Para ello han recorrido varias provincias del oriente cubano con atractivos espectáculos con números de acrobacia, equilibrio, payasadas y gimnástica, entre los que destacan Los ple-bellos, del circo mexicano Alebrije. Los días 4 y 5 de agosto estuvieron en Bayamo donde ofrecieron dos funciones diarias. Del 7 al 11 estarán en el Ateneo Deportivo y en el teatro Eddy Suñol, ambos en Holguín. Días después, del 13 al 16 de agosto, actuarán en Las Tunas. La gira continuará hacia Villa Clara (18 al 20), Cienfuegos (22 al 25), Matanzas (27 al 30) y el municipio especial de Isla de la Juventud (del 2 al 6 de septiembre). Más información puede obtenerla a través del sitio web: www.circonacionaldecuba.cu



Con las actuaciones en la peña Bajo la Ceiba, que por más de 15 años realiza en el céntrico parque Martí de la ciudad de Guantánamo, la compañía Ballet Folclórico Babul se suma a las ofertas culturales veraniegas. Dirigida desde su fundación en 1994 por el maestro Ernesto Llewellyn de la Hera, el grupo contextualiza en muchas de sus composiciones el folclor caribeño, respetando la esencia, base rítmica y los pasos elementales de las danzas que en bateyes o montañas, zonas rurales o ciudades, resistieron las influencias del tiempo. Los elementos conceptuales de ese rico legado cultural afrocaribeño, anglófono y francófono de los países de la región, así como clases de baile de música cubana y caribeña, son impartidos en cursos de verano por profesores de la compañía en su sede, ubicada en el reparto San Justo de la llamada ciudad del Guaso. Babul también tiene previstas presentaciones en otros espacios culturales de la provincia. | texto y foto: **Rodny Alcolea**



Cientos de espectadores de las provincias de Guantánamo, Granma y Santiago de Cuba han disfrutado por estos días de *Cecilia, un ángel de barro*, versión de la célebre novela de Cirilo Villaverde, *Cecilia Valdés o la Loma del Ángel*, realizada por la compañía D' Morón Teatro, de Ciego de Ávila. Las presentaciones, siempre a las 6:00 p.m., se desarrollan en calles y parques. En Guantánamo, por ejemplo, se les vio en las inmediaciones del parque José Martí y también en la comunidad de Caimanera. Esta gira es auspiciada por el Consejo Nacional de las Artes Escénicas y dirigida por Orlando Concepción, director del grupo. El recorrido concluye el próximo 15 de agosto. D´Morón Teatro fue creado el 28 de mayo de 1987. Lo integran mayormente actores jóvenes y constituye uno de los más destacados exponentes del teatro callejero en Cuba. Incursiona con éxito en la técnica de las estatuas vivientes, y utilizan el barro como maquillaje. Con este estilo han afianzado un sello creativo y un repertorio donde destacan obras como *Troya, una leyenda de barro* y *Medea de barro*. | foto: **Yaciel Peña de la Peña (Ain)**

Desconocieron legislación laboral

A inicios del mes de julio publicamos la carta del chofer santiaguero Arturo Vázquez Sardiña, de la unidad empresarial de base (UEB) Tranzmec, en el municipio de Palma Soriano, quien sufrió un accidente en horario laboral que, contradictoriamente, no fue considerado de trabajo.

Para satisfacción del remitente, le dieron la razón en la respuesta firmada por Reinaldo Pico Salas, subdirector de Seguridad y Salud en el Trabajo, con el visto bueno del director, Wilfredo Mejías Cardero —suponemos que ambos son de la instancia provincial, pues no lo consignan.

La carta recoge que los especialistas revisaron las investigaciones realizadas, los procedimientos seguidos por la dirección municipal de Trabajo y Seguridad Social, además de todos los documentos del proceso de análisis y los resultados de la comisión del empleador, donde se planteaba que no era un accidente de trabajo sino común.

También fueron entrevistados los directivos de la UEB, de la base de Transporte y del complejo azucarero industrial Dos Ríos, donde ocurrió el incidente.

En la inspección a este último conocieron que mientras ocurre la descarga, los choferes pueden permanecer en el área de operaciones en un entorno de 15 a 20 metros, con autorización del custodio.

Durante el tiempo de espera, se reseña, Arturo caminó unos cinco o seis metros hacia el área de basculador, y pisó por desconocimiento donde hay una compuerta que da acceso a los obreros de esa área, a través de una escalera de gato con una altura de cinco metros.

La caída, aclaran, según el propio lector explicó en su misiva a esta sección, le provocó lesiones y fractura a Arturo, lo cual es considerado accidente de trabajo, en tanto se encontraba en la zona estipulada cumpliendo sus tareas laborales.

Además, los funcionarios enfatizan que de acuerdo al Código de Trabajo y para evitar que sucedan hechos como el analizado, la industria azucarera debe priorizar el levantamiento de riesgos y peligros, así como las normas organizativas en el período de zafra y de mantenimiento. | Ariadna Andrea Pérez Valdés

Enseñanzas de una respuesta

Justo el día posterior a la publicación del artículo Salario juzgado, que narraba las dificultades para que la jueza lego artemiseña Luz María Quiñones devengara su salario, recibimos la noticia de que cobró sus haberes casi una semana después de habernos remitido la queja.

En la carta firmada por Jesús Mayoral, director general de la Empresa de Aprovechamiento Hidráulico de la provincia, se explica que la compañera recibió el 5 de junio su sueldo básico, en lugar del promedio, como establece el Decreto 326 del 2014, que reglamenta la implementación del Código de Trabajo en su artículo 132.

Al percatarse del error, la directora de Gestión Empresarial le notificó que se le entregaría la diferencia dejada de percibir, lo cual ocurrió 19 días más tarde, precisa.

El funcionario reconoce que aunque existió un error porque el especialista principal de Dirección de Gestión de capital humano desconocía la citada norma legal, este emprendió acciones para enmendarlo con prontitud. En correspondencia se le aplicó una medida disciplinaria, consistente en una amonestación ante el colectivo laboral.

Mayoral señala que la directora de Gestión Empresarial mantuvo a la lectora al tanto de los pasos que ejecutaban para pagarle y que solo estaba desactualizada la tarjeta SNC-2-25 del mes de abril.

En todo momento, puntualiza, se trató de dar solución al problema creado, sin embargo, la remitente consideró que 13 días hábiles era mucho tiempo para obtener lo que le faltaba de su pago.

Según el directivo, Luz afirmó haber enviado otra carta al periódico el 28 de junio, para informar que su conflicto ya había sido resuelto, y nosotros aseguramos que no la hemos recibido.

Insistimos, y así lo hicimos saber al director de la entidad, que la publicación del caso era una alerta, pues desde el año pasado hemos recibido otras quejas denunciando hechos similares. Ahora enfatizamos que quienes escriben son responsables de cuanto exponen y si se arrepienten o su problema es solucionado, consideramos que es elemental volver a contactar con nuestra redacción para hacerlo saber y no precisamente por la vía postal, debido a las lógicas demoras que implica. | Ariadna A. Pérez Valdés

Temor a no ser confiable

A la trabajadora de Educación Bárbara Díaz López, del municipio cienfueguero de Cruces, le preocupa que el Banco Popular de Ahorro (BPA) la declare no confiable y le niegue en el futuro un nuevo crédito monetario.

Según explica en su carta, a inicios de julio recibió la visita de un empleado del banco en su escuela, la secundaria básica José de la Luz y Caballero, para notificarle que debía una de las cuotas de amortización del préstamo solicitado con destino a la compra de materiales de construcción. Algo inexplicable para ella, pues ese dinero se lo descuentan de la nómina de manera puntual.

En busca de respuestas, la lectora fue al banco y la remitieron a la dirección de Economía de Educación, no consigna nombre ni nivel. Allí corroboró que no tenían constancia del impago y nuevamente se dirigió al BPA.

Cuando examinaron los recibos, constataron que Bárbara había sido dada de baja, pues en el mes de mayo había trasladado la deuda al primer fiador, su hija, pero el otro banco no la recibió. Entonces no le quedó más remedio que pedir prestado el dinero para amortizar la deuda y el recargo por mora.

La remitente considera ilógico que el descuento no llegara a su destino y aunque le informaron que se lo devolverían, siente que quedó sin posibilidades de pedir otro crédito al BPA. ¿Qué puede hacer al respecto? | Ariadna A. Pérez Valdés

Picadillo “madrugador”

Incomprensible, ilógica, agotadora, irracional, abusiva y otros muchos calificativos pueden darse a la situación en que ha derivado la distribución esporádica de productos, en la principal carnicería del guantanamero municipio de El Salvador.

Se repite mes tras mes sin vislumbrar alguna solución; al contrario, cobra otros visos de complejidad cuando hay más de un tipo de mercancía. Así le hicieron llegar a Buzón abierto varios habitantes de ese terruño.

Cuentan en su carta que con mucha frecuencia llega tarde el carro que distribuye la carne de res para dietas, así como el pollo y el picadillo normados.

La venta es demorada, y mejor no calificar la aglomeración de público y las carencias en el pequeño espacio dedicado a la compra de aquellos productos, en el amplio complejo comercial de El Salvador.

En la carnicería tienen pocas pesas (las digitales vistas en la apertura de la instalación están rotas hace un año) y carecen de nevera para conservar los productos, razón por la cual se adoptó la “sabia decisión” de vender todo el picadillo el mismo día. El resultado es que los consumidores pueden estar hasta la madrugada en lo que parece una interminable cola, y el agotamiento alcanza tanto a compradores como a dependientes.

Quienes nos escribieron se cuestionan el mal servicio y abogan por que haya solución para la falta de pesas, de dependientes, de refrigeración y la llegada tardía de los productos cárnicos. | Rodny Alcolea Olivares

¿Inminente tragedia?



Ya alertamos sobre el caso omiso que la población suele hacer a las advertencias de peligro. En la explanada de La Punta, en el malecón habanero, el riesgo de un derrumbe se anuncia en un cartel, ¡pero dejaron abierto el espacio al público!, que por ejemplo, se concentró allí el 1º de agosto para recibir al piloto alemán que batió récord de velocidad sobre el estrecho de la Florida. El espectáculo podría haberse convertido en tragedia de haber ocurrido el desmoronamiento pronosticado. Ahora estamos en carnaval y esa zona es de notable afluencia de personas. ¿Seguimos esperando? | texto y fotos: **René Pérez Massola**

Cuerpos extraños: peligro mortal

| Betty Beatón Ruiz

"Cualquier persona, no importa la edad, está en riesgo de aspirar cuerpos extraños accidentalmente, pero sin duda son los pacientes pediátricos los más vulnerables", afirmó el doctor Francisco Macías Fonseca, especialista de primer grado en Otorrinolaringología, quien acumula cerca de 30 años de experiencia en el hospital Pediátrico Sur de Santiago de Cuba.

"No podemos olvidar que por su corta edad, los niños desconocen el peligro y tienden a explorar su entorno con avidez llevándose instintivamente diversas cosas a la boca, la nariz o los oídos; además de eso, la familia no siempre educa a los infantes a que mientras están comiendo o tienen algún objeto en la boca, ni se corre ni se juega.

"Esa debía ser una de las normas elementales para enseñarles a los pequeños de casa, así se evitarían infinidad de accidentes por presencia de cuerpos extraños alojados en cualquier zona: óptica, nasal, el esófago, las vías digestivas y bronquial, esta última la más peligrosa y mortal de todas".

De acuerdo con estadísticas acopiadas en el servicio de Otorrinolaringología del Infantil Sur —único hospital pediátrico donde atienden la especialidad en la provincia—, se registran como promedio mensual más de una veintena de casos con dicha urgencia médica, número que se incrementa notablemente en el período vacacional.

"La pasada semana, uno de nuestros residentes atendió durante su guardia a siete niños con cuerpos extraños, cifra que debe asumirse como una alerta", la firmó la doctora Margarita Álvarez Fundicheli, especialista de primer grado en Otorrinolaringología.



De izquierda a derecha, los doctores Noelia y Francisco, junto a una de las residentes de la especialidad, en el seguimiento a un paciente operado. | foto: De la autora

Después de la tempestad no siempre viene la calma

Según el sitio donde se alojen los cuerpos extraños desencadenan infinidad de complicaciones. "Si es en el oído puede haber inflamación del conducto auditivo externo, perforación de la membrana timpánica o, en el peor de los casos, discontinuidad de la cadena de huesecillos con trastorno de la audición, incluida la sordera", precisó la doctora Álvarez Fundicheli.

"En vías digestivas son posibles las perforaciones, las fístulas, la periesofagitis (inflamación del esófago), y en el caso de menores de un año podría traer consigo la muerte súbita por paro cardiorrespiratorio.

"El peligro mayor se concentra en los cuerpos extraños bronquiales con tres estadios básicos: cuando el paciente siente que se asfixia, hace un cuadro aparatoso de tos y se pone cianótico; ahí puede ser que fallezca ante la imposibilidad de respirar, que expulse el objeto, o que desafortunadamente estos vayan hacia uno de los bronquios.

"Esa es la etapa crítica. La familia no puede pensar que llegó la calma, por el contrario, es ese el momento crucial, en el que con más premura hay que acudir al médico, principalmente si se trata de semillas: frijoles, maíz, maní, mamoncillo, tamarindo o anón", comentó el doctor Macías, profesor auxiliar de Otorrinolaringología.

"Si dejan al pequeño en casa sobrevienen inevitablemente una neumonía, un enfisema (aire en el pulmón), una atelectasia (colapso del pulmón por falta de aire) o absceso pulmonar, y tristemente la muerte".

Prevenir para no lamentar

"Es preciso que los adultos responsabilizados con el cuidado de los niños estén pendientes de ellos en todo momento, supervisando con celo el consumo de caramelos, mamoncillos, maní o de cualquier alimento con semilla", comentó la doctora Noelia Fonseca Montoya, especialista de primer grado en Otorrinolaringología del Infantil Sur.

"Entre los seis y 12 meses de edad, etapa en la que se desarrolla la pinza digital, es decir, agarrar objetos con los dedos índice y pulgar, es necesario extremar la observancia, no dejar objetos pequeños dentro del perímetro en que se mueve el bebé, y alejar de él todo lo que pueda ser absorbido con facilidad, pues en este período el instinto de succión está siempre latiente".



Monedas, aretes, presillas, botones... infinidad de objetos pueden llegar al interior del cuerpo de los niños y desencadenar procesos graves, incluso la muerte.

La puesta en práctica de estas reglas básicas es la prevención, ideal contra los cuerpos extraños en boca, nariz u oídos de los infantes; la vida demuestra que en múltiples ocasiones el descuido hace mellas en la tranquilidad de miles de familias, para las cuales vale el conocimiento de ciertos procederes.

"Cuando hay en la garganta alguno de los objetos mencionados no se recomienda comer pan, boniato u otro alimento sólido, sino acudir al médico; en el caso de cuerpos animados dentro del oído (mosquitos, moscas, cucarachas...) se pueden aplicar unas gotas de aceite a temperatura ambiente, para inmovilizar al insecto, e inmediatamente ir al especialista", argumentó el doctor Macías.

"Si el caso es de asfixia por alguna semilla, aconsejamos colocar al paciente boca abajo y darle algunas palmadas fuertes por la espalda, si no procediera esa posición entonces sentarlo y hacer compresión, poniéndose detrás de este, apretando con fuerza y hacia arriba por la zona debajo de las costillas para tratar que expulse aquello que le impide respirar.

"Estas son técnicas que pueden dar resultado, pero reiteramos, lo mejor siempre será prestar la atención requerida a los menores para evitar cuerpos extraños que sin duda son un peligro mortal".

Microalgas también hacen verano

| Ramón Barreras Ferrán

Las microalgas tóxicas también quieren hacer verano en las playas del litoral de la bahía de Cienfuegos, pues se han presentado en cantidades considerables y no permiten la concurrencia de bañistas en algunas áreas.

De acuerdo con informaciones difundidas por medios de comunicación locales, en los servicios médicos del territorio han atendido en los últimos días a más de 60 personas afectadas por dermatitis debido al contacto con esas plantas marinas.

Análisis específicos realizados en los centros de Higiene, Epidemiología y Microbiología, y en el de Estudios Ambientales, descartaron la posibilidad de que la afección esté provocada por bacterias o contaminación química.

Tal situación requirió cerrar algunas zonas de baño adonde acudía la población para paliar el intenso calor veraniego y disfrutar de esparcimiento.



La población cienfueguera acude a las cercanas playas del litoral de la bahía. En la foto, la conocida como Laguna del Cura. | foto: Del autor

En diversos sitios de la ribera se detectaron manchas de este tipo de microalgas (dinoflagelados), con un color amarillo-rojizo. Al fenómeno, según relatan los especialistas, se le denomina marea roja y se ha hecho presente en otras ocasiones, aunque sin afectación alguna a los bañistas.

Según ha trascendido, esos organismos viven de manera habitual en el mar, pero en condiciones de cambio de una estación a otra o de alta intensidad de radiación solar, calor extremo y gran cantidad de nutrientes, pueden proliferar hasta alcanzar las proporciones aparecidas en Cienfuegos.

Resulta prácticamente imposible pronosticar el final de la afectación, aunque en las últimas horas se aprecia una leve tendencia a la disminución. Las autoridades sanitarias advierten, además, que toda persona que presente alguna lesión en la piel luego de un baño de mar acuda al médico, consejo válido para cualquier caso que se reporte en otras playas del país.

En Internet aparecen situaciones similares ocurridas este año en playas de la provincia española de Almería y en otros lugares con aguas cálidas, lo que ha obligado a cerrar balnearios.



Bien cerca del productor

Sancti Spíritus, que liderea el nuevo modelo de la comercialización de insumos agropecuarios, ha abierto 22 centros para estos fines, algunos en zonas muy intrincadas del Escambray

| Ana Margarita González

EN LA AMPLÍSIMA llanura, como objetos celestes caídos sobre los pastizales, se ven equipos, implementos, sistemas de regadío, mangueras y un almacén. Otro sitio bien diferente, al borde del barranco y protegido por el bosque y los cafetales, conserva parecidos recursos, mientras hay un tercero, de puertas abiertas, justo a la orilla de la carretera.

Ni el lugar ni la edificación marcan la diferencia, son el abanico de opciones que encontraron los directivos de la Empresa de Suministros y Transporte Agropecuarios de Sancti Spíritus para comercializar los insumos lo más cerca posible de los productores.

Lógicamente, unos tienen mejores condiciones que otros: el primer y tercer sitios descritos son los centros comerciales de los municipios de Taguasco y Cabaiguán: La Amistad y Los Pinos, en ese orden; el segundo es el subcentro de El Pedrero (Fomento), y similares a este son los ubicados en Topes de Collantes y Pitajones (Trinidad), tres zonas muy intrincadas en el macizo del Escambray, pero que tienen un peso importante en el desarrollo agropecuario.

Sancti Spíritus es pionera y líder en el desarrollo del nuevo modelo de gestión de la logística, encaminado a satisfacer la demanda de insumos y servicios en el sector. Cuenta con un centro comercial en cada uno de los ocho municipios y 14 subcentros desplegados en los polos productivos, sin perder de vista que no es imprescindible tenerlo todo en cada tienda, sino lo que lleva cada rama en los lugares donde están asentadas.

Satisfacer contiene muchos poquitos

“Los recursos se concentran en este lugar y si la cooperativa no tiene en qué llevárselos, hace un contrato con el centro y este te los pone allí mismo sin que tengas que pagar un precio adicional; no es el caso nuestro, que tenemos un tractor y vinimos a comprar hoy”, afirmó Jorge Luis Chaviano, presidente de la Cooperativa de crédito y servicios (CCS) Alberto Mancito, de Taguasco.

Tanto él como Adalberto Rodríguez y Antonio Riverol, económico y vicepresidente de otras cooperativas del propio municipio, respectivamente, admiten las bondades de la nueva forma de comercialización; sin embargo, todavía se quejan de la calidad de algunos artículos o la ausencia de otros imprescindibles, como limas, machetes, botas de goma y ropa de trabajo.

La mayor satisfacción de los entrevistados está en la existencia de productos químicos y pesticidas, muy necesarios para los cultivos del café, arroz, maíz y el frijol, entre otros, que cosechan ellos en varias regiones.

Aunque la visita de Trabajadores se efectuó a pocos días de la aplicación de los nuevos precios de acopio y la estandarización del de los insumos, muchos territorios reportaban un aumento de las producciones, como informó Antonio Riverol, ya que de mayo a junio la entrega de leche en su cooperativa había crecido en más de 300 litros y con mejor calidad.

Osvaldo Rodríguez Naranjo, un avezado agrónomo que labora en la finca La Cubana, de la CCS Familia Vienes, elogió la cercanía de los recursos, que lo mismo pueden adquirir en los centros comerciales de El Pedrero que en el de Fomento, gracias a lo cual han creado una exuberante plantación de diversos frutales en las ondulaciones de La Guanábana.

Allí donde los suelos, el clima y la cultura laboral son bondadosos para esos cultivos, tienen dificultades con la instalación de dos sistemas eléctricos de regadío; hoy dependen de dos turbinas (funcionan con diésel) que rebombean agua de una presa, y es insuficiente para abastecer esta finca y la otra cercana.

Idael Mesa, comercial del subcentro de El Pedrero, dijo que la garantía de los suministros ha permitido incrementar las ventas y la revitalización del programa cafetalero, sobre todo porque hoy no faltan los fertilizantes y yerbicidas, que en otras épocas fueron un problema en aquella región.



Algunos equipos abundan, otros insumos como el alambre de púas y las baterías están en falta. | foto: **Roberto Carlos Medina**

Para Arnaldo Cancio, jefe del centro comercial de Fomento, han cambiado muchas cosas en los últimos tres años: “Hemos acercado los insumos lo más posible a la base; los del Plan Turquino debían trasladarse alrededor de 30 kilómetros para buscarlos, ahora están en su misma comunidad.

“La unificación de los precios ha impactado muy favorablemente en la opinión de los productores, y esperamos que ello repercuta en el aumento de las cosechas. La calidad de los recursos depende del proveedor, por lo que es vital que el Grupo Empresarial de Logística del Ministerio de la Agricultura (Gelma) siga insistiendo en comprar los que garantizan durabilidad; a veces nos han suministrado ropas que no son adecuadas, los campesinos necesitan mangas largas y botas de goma, que los protegen de las inclemencias del duro trabajo del campo”.

Por su parte, Julio Jiménez, director del establecimiento Los Pinos, aseguró que en estos días se han quedado casi sin fertilizantes, dado el disparo de la demanda después de la reducción de los precios; y dijo que aunque hay un *stock* de artículos controlados, muchos son liberados, por lo que continúan la promoción de ventas en las ferias de las cooperativas.

“Nosotros tenemos un control de los productores, nos acercamos a ellos para conocer su demanda, y también para regular las ventas; nadie puede acaparar para luego vender a sobreprecio; cuando no contamos con lo que quieren lo buscamos en otro lugar. Suscribimos 55 contratos con las cooperativas y los campesinos pueden adquirir individualmente insumos por valor de hasta 500 pesos; si es por más, todavía lo gestionan las CCS, UBPC o CPA”.

Gestores de la logística agropecuaria

La experiencia del trabajo en el campo y el conocimiento de que la descapitalización de algunas empresas les impedía comprar insumos, aun cuando las cooperativas sí tenían las finanzas, pero no podían llegar directo a la Empresa de Suministros y Transporte Agropecuarios, se combinaron para que al asumir la dirección de dicha entidad, Ernesto Herrera Hernández encaminara las prioridades hacia la creación de centros comerciales en los municipios con el objetivo de venderle directo a la base productiva.

“Cuando habíamos extendido ese trabajo en Yaguajay, nos visitaron autoridades del Partido y del Ministerio de la Agricultura, le dieron seguimiento y después de mayo del 2013, decidieron impulsar esta forma de comercialización basada en lo que plantea el Lineamiento 182, del Congreso del Partido; se generalizó en la provincia y se está extendiendo al resto del país.

“Antes muchos productos se vendían en las tiendas de Comercio Interior sin que hubiera una prioridad para el sector. Ahora, en nuestros centros solo pueden comprar quienes estén vinculados a las bases agropecuarias y estas propias entidades.



Gelma debe exigir a los proveedores por la calidad de los insumos. | foto: **Agustín Borrego**

“Trabajamos en el perfeccionamiento de nuestro modelo para lograr que la captación de la demanda que hacemos a inicios de cada año sea lo más fiel posible a las necesidades. Conocemos al detalle lo que existe en las cooperativas y empresas, y a partir de ahí se hace el plan de compras del Ministerio de la Agricultura del próximo calendario. No siempre se puede adquirir de todo, sabemos que hay limitaciones financieras.

“Y desde el primero de junio último se trabaja con precios fijos en todo el país; el margen comercial está incluido dentro del valor de venta. Para la distribución a la base hacemos un contrato de cumplimiento para ambas partes”.

Herrera comentó que este sistema ha permitido crecer en la venta de insumos (de más de 7 millones de pesos comparando los primeros cinco meses del 2014 con igual etapa del 2015), y destacan sistemas de regadío, máquinas forrajeras, molinos a viento, fertilizantes, plaguicidas, medicamentos veterinarios y otros.

Reconoce que ha habido una crisis en los primeros seis meses de este año por la ausencia de baterías, alambre de púas (mil 200 rollos para 30 mil productores), botas de goma, y partes y piezas para la reparación de la maquinaria.

“Tenemos insatisfacciones y trabajamos por minimizarlas con el objetivo de lograr un sistema de atención al cliente, en el cual nos sintamos responsables de la logística agropecuaria en la provincia, no como vendedores de insumos”.

Una mujer y su pasión sin límites

| **María de las Nieves Galá**

HAYDÉE Díaz Ortega es como un cofre que guarda un hermoso tesoro. Cuando habla, deslumbra la plenitud de su vida, tan llena de momentos trascendentes que hacen admirar a esta cubana; siempre con una pasión sin límites por la Revolución.

Era una jovencita cuando se adentró en la lucha clandestina, fue fundadora de los Órganos de la Seguridad del Estado del Ministerio del Interior (MININT), primera mujer en recibir los grados de coronela en ese cuerpo armado y única viceministra en la institución.

Con 89 años de edad —recién cumplidos el 26 de julio—, aún se siente con energías y lucidez para seguir trabajando. Sentada frente al buró de su oficina en el Memorial José Martí, el cual dirige hace 20 años, rememora con sencillez su vida y sonríe llanamente ante aquellas cosas que todavía le parecen increíbles.

El sentido de justicia que la caracterizó se expresó siendo aún una niña, cuando vivía en La Habana Vieja. Recuerda que en su cuadra solo había tres o cuatro casas de familia de la clase media, pero la mayoría de los habitantes era gente humilde. Vio cómo su madre dio de comer a muchos, que tocaron la puerta buscando algo con que aliviar el hambre; también compartieron los juguetes con los niños del barrio. "A mí me llamaba la atención que el Día de los Reyes, a nosotros nos regalaban juguetes de todo tipo y yo le decía a mí mamá, ¿por qué los reyes magos no les traen nada a ellos si son buenos? Era algo que desde la sensibilidad me molestaba".

Fue en el Instituto de La Habana donde se despertó su amor por la obra de José Martí; allí visitaba la biblioteca y estudiaba los cuadernos del Maestro. También en el centro afloraron las contradicciones, pues ella, que era una muchacha de formación religiosa, al estudiar Historia, no entendía las cruzadas desatadas por el clero. "Fui perdiendo mi creencia en la religión y realmente me convertí en una atea", aseveró.



Para Haydée Díaz Ortega constituyó un alto reconocimiento haber participado en la construcción del Partido en el Ministerio del Interior. | foto: **Agustín Borrego Torres**



"No tendré nunca cómo agradecerle al Comandante el haberme seleccionado para venir a este lugar", expresó Haydée. | foto: **Cortesía de la entrevistada**

Años difíciles

La vida de Haydée tendría un cambio radical cuando en 1947 comenzó a estudiar Filosofía y Letras en la Universidad de La Habana. "El primer año salí delegada de la asignatura de Historia y ahí comencé a trabajar con la gente de la Feu".

Estuvo vinculada a los comités por la libertad de Puerto Rico y de Santo Domingo. Participó en todas las actividades y manifestaciones que se convocaban; incluso, fue presidenta de la comisión del Movimiento Juvenil por la Paz. "Así fui integrándome a la gente más de izquierda y revolucionaria de la Universidad", comentó.

Rememora que en noviembre de 1947, a raíz de haber sido robada la Campana de La Demajagua, reliquia histórica que estaba siendo custodiada en el Salón de los Mártires de la Universidad, Fidel dio un mitin condenando esa acción. Desde allí vio al apuesto joven, que con verbo encendido convocaba a la multitud. Ella no lo conocía. "Y él ¿quién es?", le preguntó a un estudiante, que le respondió: "Es Fidel Castro, dirigente de la Feu en la facultad de Derecho".

Después lo tuvo más de cerca, pues Mirtha Díaz-Balart era su compañera de estudios, y él acudía allí a visitarla. Además, tomaban parte en las acciones que se desarrollaban en la institución. Ahí también conoció a Raúl Castro, Lionel Soto, Alfredo Guevara, entre otros.

"Puedo decir que en el 52, cuando Fulgencio Batista dio el golpe de Estado, me hice revolucionaria. Le dije al compañero Flavio Bravo, entonces presidente de la Juventud Socialista, que yo quería ingresar a la organización. Estuve presente en la Marcha de las Antorchas —27 de enero de 1953—, aunque ya había terminado la carrera. Yo participaba como delegada en un evento que se celebraba a favor de los derechos de la juventud. También estaba Fidel, entre otros compañeros", dijo.

Su primer trabajo como profesora de Historia en un aula adscripta al Instituto del Vedado fue corto, pues al director no le gustó la proyección revolucionaria de la joven. Posteriormente comenzó a laborar en otra escuela, ubicada en la Víbora, como maestra de Matemáticas. Ya en 1957 empezó en una empresa de publicidad, ubicada en el Vedado, la cual le facilitó su trabajo en la Juventud Socialista, organización a la cual se integró en 1952.

"En el 54 pasé a ser miembro de la dirección nacional de la Juventud Socialista, y en el 55 presidí la delegación al Festival de la Juventud y los Estudiantes que se celebró en Polonia. Después hice un recorrido por la Unión Soviética y por China, y asistí a la reunión de la Federación Mundial de Juventudes, efectuada en Hungría".

Entre los momentos vividos en los años de lucha clandestina, Haydée recuerda que en agosto de 1958 fue seleccionada para visitar México y llevar una copia del Llamamiento a la Juventud Latinoamericana hecho por el jefe del Segundo Frente Oriental Frank País, entonces Comandante Raúl Castro Ruz, en el que exponía la injerencia del Gobierno estadounidense en los asuntos internos de Cuba y el apoyo militar que le daban a la dictadura del general Batista.

En tierra azteca, se reunió con un grupo de jóvenes exiliados con los que fundó un comité de base de la Juventud Socialista. "También tuve encuentros con las direcciones de la juventud de América Latina y con diferentes sectores de intelectuales, e informamos la situación que reinaba en Cuba".

Momento especial: construcción del Partido en el MININT

El domingo 4 de abril de 1959, el presidente de la Juventud Socialista le comunicó que se había decidido que ella fuera a trabajar a un aparato creado para luchar contra los enemigos de la Revolución. "Me advirtieron que era clandestino, nadie lo podía saber. Al otro día tuve que ir a Ciudad Libertad a ver al Comandante Ramiro Valdés. Fui entonces fundadora de los Órganos de la Seguridad del Estado, creados oficialmente el 26 de marzo".

Importantes misiones asumiría Haydée Díaz. "Yo estaba trabajando en la Seguridad, era jefa nacional de la dirección nacional de Contrainteligencia Económica y me llaman para que integrara la comisión de construcción del Partido en el ministerio. Los compañeros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR) ya lo habían realizado y nos prepararon para que lo hiciéramos en el MININT.

"La tarea se inició el 29 de agosto de 1965: primero fue en Las Villas; después, en enero de 1966, en Santiago de Cuba y así fuimos a todas las provincias, hasta que en el 68 se hizo en las direcciones de la provincia de La Habana.

"Eso se acogió con mucho entusiasmo por los compañeros del MININT. Como revolucionarios, deseábamos ser además militantes del Partido Comunista de Cuba. Ramiro nos orientó procesar a los compañeros del ministerio que estaban en los órganos de la Seguridad y que en el caso del resto de las direcciones de los órganos del Interior y de la logística se iba a hacer en función de la asamblea de ejemplares, igual que en la vida civil.

"Trabajar en la creación del Partido me permitió conocer la gente que había en otras dependencias del ministerio, que eran personas con trayectoria fantástica. Pude saber la calidad del personal que teníamos desde el punto de vista revolucionario", apuntó.

Entre sus méritos sobresale que el 2 de diciembre de 1976, el General de Ejército Raúl Castro Ruz, entonces Ministro de las FAR, le impuso el grado de coronela —primera mujer en el MININT en ostentar esa categoría—. Igualmente en 1974 fue nombrada Viceministra en la institución.

Fundadora de la Federación de Mujeres Cubanas, integró desde 1974 y hasta 1980 el comité nacional de la organización femenina.

Reencuentro con la Historia

Confiesa la doctora Haydée Díaz que si bien había estudiado Filosofía y Letras para dedicarse al estudio de la Historia, nunca lo pudo hacer, porque la vida la llevó por otros caminos. Sin embargo, en 1988, tendría esa oportunidad. "Me informaron que el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz me había seleccionado, luego de consultar una lista de personas propuestas, para que fuera a dirigir la Oficina de Historia del Consejo de Estado. Y yo siempre he ido a donde he hecho falta. Así que asumí con gusto".

Pero el momento más significativo llegó en noviembre de 1993, cuando le comunicaron que se quería inaugurar el Memorial José Martí, en 1995, en ocasión de cumplirse los 100 años de la muerte del Apóstol, y que Fidel deseaba que yo estuviera frente a la obra.

"Entré el 1º de diciembre del 93 y desde ese momento estoy aquí. A mí la idea me sorprendió, y puedo asegurar que es lo más importante que he hecho en mi vida, por lo que significa José Martí para mí, además de que el pensamiento de Fidel está fundamentado principalmente en la vigencia de las ideas martianas. No tendré nunca cómo agradecerle al Comandante el haberme seleccionado para venir a este lugar. Mi mamá me decía que esta era mi casa, y tenía razón".

El padre de la hidráulica

Por su actitud y dedicación al desarrollo de esa rama en Cuba, así consideran a Fidel dos especialistas que variaron sus inclinaciones profesionales, porque los conquistaron el deber y el ejemplo multiplicado del líder de la Revolución

Fidel: (...) Gracias por tu ejemplo insuperable y permanente, gracias por la absoluta consagración a la causa del pueblo, gracias por tu inconmovible fe en la victoria. (...)
Faustino Pérez, 2 de diciembre de 1991

| **Vivian Bustamante Molina**

Si recordar es volver a vivir, entonces los ingenieros Alfredo y Miguel pasarán sin tropiezos la cota de los 120 años. Dos llamadas telefónicas y la exposición sucinta del objetivo de la entrevista bastaron para que acudieran a la cita al otro día, cargados de anécdotas, de fotos y un implícito deseo de que su imperecedero Jefe los vuelva a conminar a épicas batallas.

Hablar del vínculo de Fidel con la obra hidráulica en Cuba es abrir otras páginas de historia. Lo consideran el padre de esa importante rama, le reconocen su responsabilidad en haber contribuido a crear una gran familia, y a velar por el bienestar colectivo.

"Desde los primeros años de la Revolución fue quien predijo la necesidad y el alcance de las obras que construiríamos, lo cual se reafirmó con la destrucción causada por el ciclón Flora, en octubre de 1963, precedida por una etapa de intensa sequía", afirma el ingeniero Alfredo Álvarez Rodríguez.

Numerosos discursos reiteraban la idea del líder de la Revolución de que ni una gota podía ir al mar. ¿La forma? Represar los ríos para evitar desastres por inundaciones o embalsar el agua para los momentos de sequía, recuerda Alfredo, un hidráulico de pura cepa, quien se asombra de que algún día anhelara ser médico.

"Mucho se ha repetido, pero vale mencionar que en 1959 solo había en el país 13 presas, que no sobrepasaban en total los 48 millones de metros cúbicos; hoy son 242 embalses capaces de almacenar más de nueve mil millones de metros cúbicos. Se suman cientos de kilómetros de canales, de conductoras, decenas de plantas de tratamiento, etcétera.

"Que yo recuerde Fidel estuvo una sola vez en la sede del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH), que casi acababa de nacer. Fue pocas horas antes de partir para el tétrico escenario en que había convertido el Flora a las provincias orientales.

"Hizo lo que muchas veces: enfrentar el peligro. Se fue con el comandante Faustino Pérez, presidente del organismo. Poco tiempo después y al frente de un equipo técnico tomé el mismo rumbo, por carretera, aunque la orientación había sido esperar a que bajara el nivel de las aguas. ¿Cómo hacerlo si nuestro máximo jefe ya había salido para allá?

"El objetivo era medir el caudal de los ríos, la lluvia y seguir acumulando estadísticas, imprescindibles para obras futuras, como el gran programa hidráulico de oriente. Esos cálculos se hicieron después en el resto del país y se denominó Operación Aforo. Hay que ubicarse en el momento. En Cuba no había datos hidrológicos, la lluvia se medía en lugares puntuales sin conllevar un análisis integral. Bueno, tampoco había técnicos ni ingenieros en esa rama".

Fidel siempre ha sabido prever los problemas y poner en primer orden al ser humano

Bien lo sabe el máster Miguel Ángel Ferrer Ferrer, premio Vida y Obra de Ingeniería Hidráulica 2004. Mientras Alfredo desandaba montes, ríos y cañadas, él pertenecía al grupo de becados integrados en el plan de ayuda a la formación de técnicos. Cursaba tercer año de ingeniería civil y fue uno de los 14 seleccionados para ir a estudiar su profesión definitiva en Tashkent, capital de Uzbekistán, en la Unión Soviética.

"Resultó uno de los lugares visitados por Fidel en su primer viaje a ese país y enseguida preguntó por "los muchachos de Faustino". Todos se preocupaban por nosotros. Tuvimos una sólida instrucción y creo que no defraudamos las expectativas fijadas; al regresar graduados en 1967, nos ubicaron por provincias. A mí me correspondió en mi natal Villa Clara.

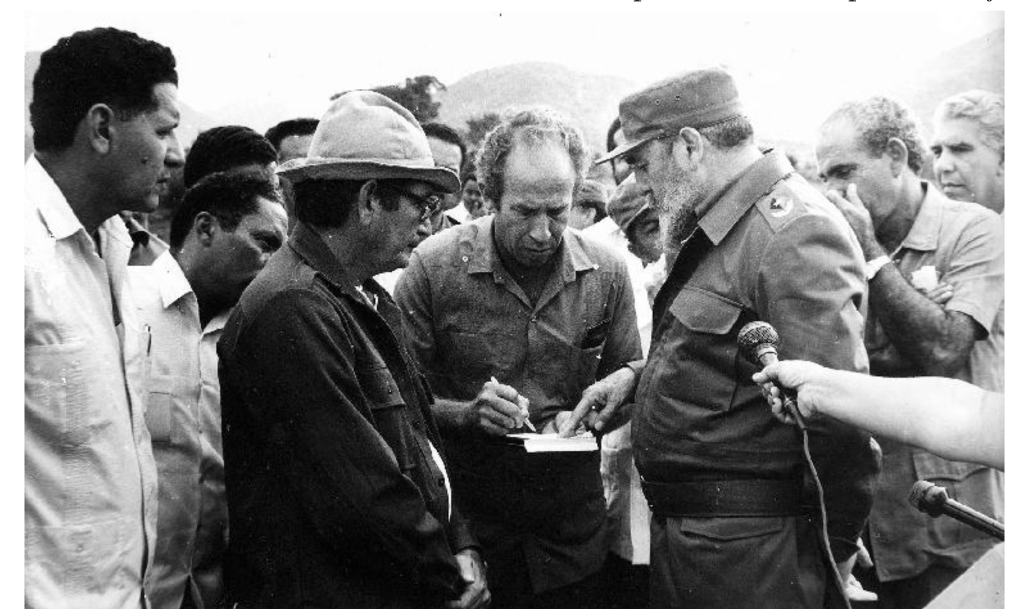
"Constituyó un privilegio tener acceso a esos momentos de tantas decisiones y asumir responsabilidades siendo casi un muchacho. También lo fue las veces que estuvimos cerca del Comandante en Jefe en el edificio de G y 25, pues visitaba frecuentemente a los becados; y en la Isla de la Juventud, donde participamos en la construcción del embalse Vietnam Heroico, cuando vinimos a hacer prácticas en el cuarto año de la carrera.

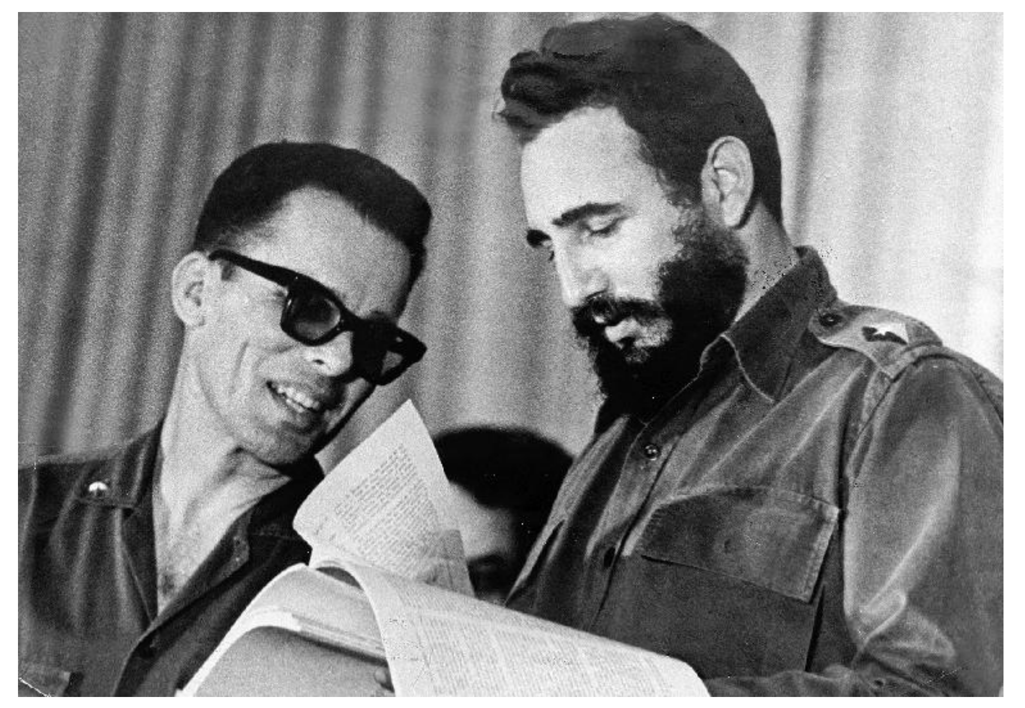
"Yo veía a Fidel en un congreso, en una plenaria, de lejos, pero de cerca fue en las presas, porque él las visitaba y preguntaba la programación, las soluciones técnicas, las condiciones de albergamiento, la comida, siempre preocupado por el ser humano. Nos incentivaban su presencia y las tantas preguntas".

Cuántas historias no guardará este profesional que ha participado en la construcción de 35 presas; sin embargo, confiesa que sus mayores impresiones datan de cuando Fidel los estimulaba con su presencia a pie de obra.

"Admiramos su capacidad de trabajo, la preocupación hasta por los más mínimos detalles. Su llegada a una obra inyectaba nuevos bríos, porque construir una presa es difícil, son tres turnos de ocho horas hasta llegar a la cota de seguridad. Igual motivó cuando le puso nombres de patriotas a las brigadas. Tuvimos una en Sierra de Cubitas, al norte de Camagüey que llamó Antonio Maceo. Aquellos hombres eran corajudos.

"En apuros me sentí cuando estaba en sus inicios el desarrollo hidráulico en el Escambray. Fidel llegó con valoraciones de otros especialistas que habían propuesto el autopastoreo y yo le expliqué que cuando hay riego eso no es factible, porque las reses van compactando el suelo y lo mejor era hacer un esquema separado. Sostuve mi análisis ante la avalancha de preguntas y consideraciones. Al final me dijo: haremos experimentalmente lo que propones, vamos entonces a jugar al ajedrez del pastoreo. Y se hizo así, ¡pero en qué situación me vi! Después supe que su presión era para comprobar la profundidad y firmeza de mis conocimientos".


Nos estimulaba la constante presencia y preocupación del líder de la Revolución por los trabajadores hidráulicos, afirma el ingeniero Ferrer, que aparece al centro, explicando datos técnicos de la presa Cauto El Paso. | foto: **Cortesía del entrevistado**


Fidel y Faustino Pérez en el quinto aniversario del INRH. | foto: **Cortesía de la viuda de Faustino Pérez**

El Comandante en Jefe vio el desarrollo hidráulico de manera integral e incorporado al medio ambiente

Sin proponérselo, Alfredo cierra la entrevista, no sin antes destacar la visión integral que Fidel dio siempre al desarrollo hidráulico. "No lo concibió solo como la construcción de presas y usar el agua, lo veía integrado al medio ambiente, al nivel de vida de la población, a evitar el peligro, a la prevención, como pasó en septiembre de 1969.

"El huracán Camille afectaba a Cuba, pero no era el único motivo que preocupaba. Se registraron fuertes lluvias en la cuenca del río Almendares y en la capital estaba en construcción la presa Ejército Rebelde, llamada inicialmente Paso Seco. Faltaba por alcanzarse la cota de seguridad en su cortina.

"Y aunque el comandante Faustino Pérez ya no dirigía el INRH, me llamó para que fuera hasta el embalse, pues estaba subiendo mucho el nivel del agua. De lo que no me di cuenta es de quién más iría a la obra. Salí con otros dos ingenieros y cogimos capas de agua. De momento, vi tres *jeeps*. Fidel bajó de uno de ellos, solo llevaba su uniforme inconfundible. No sé a dónde fueron a parar las capas. Caminamos por el fango hasta el aliviadero, y le expliqué que si el agua franqueaba el dique provocaría un desastre.

"Poniendo la mano en mi hombro subrayó: Álvarez, no vamos a dejar que llegue a la ciudad, haremos otra presita para acopiar lo que pueda pasar. Yo me ericé porque imaginaba lo que podía ocurrir.

"Acto seguido me conminó a bajar, él delante, con pasos firmes, abriéndose camino entre las espinas del marabú y llegamos al lugar señalado. Busquen dónde hacer un cierre para acumular futuras lluvias, señaló. Y fueron ulteriores, porque intuyo que por la información del Instituto de Meteorología ya sabía que las precipitaciones disminuirían. También aseguró que aquel monte lo convertirían en un gran parque.

"Y todo fue así. No ha habido afectaciones a la población aguas abajo de la presa, y en el pequeño embalse fue construida la plataforma flotante del anfiteatro, una de las instalaciones del parque Lenin".

| Día del Trabajador Hidráulico

Pulsear con la naturaleza

La fecha no admite festejos pero sí reconocimientos para los más de 32 mil 700 trabajadores de la rama hidráulica, que desde sus puestos batallan por ganarle espacio a la sequía

| **Vivian Bustamante Molina y Betty Beatón Ruiz**

Similar a lo que ocurre con los saltadores de altura, a los trabajadores hidráulicos la sequía les pone cada vez más elevado el listón. Son cardinales la eficiencia en las inversiones y en especial las aprobadas de forma emergente para paliar la escasez de agua.

Y en este pulso con la naturaleza salen ganadores pequeños grupos de hombres que horadan la tierra en busca del preciado líquido; en muchas ocasiones con la única compañía del acompasado ruido de las máquinas y una fauna no siempre bienvenida. No pueden ser obreros anónimos quienes dominan una manera tan peculiar de aportar bienestar a sus congéneres.

¿Por cuánto tiempo han estado en tal misión? Muchos no lo saben con certeza, solo que siguieron las andanzas del padre, del tío, del hermano mayor. Pueden subordinarse a cualquiera de las 21 brigadas de ejecución y talleres, que en cinco provincias conforman la Empresa Nacional de Perforación y Construcciones. El sentido de pertenencia es el mismo.

En la ciudad y en el campo

Desde su creación, la entidad es la única con tradición en la perforación, aforo* y mantenimiento de pozos para el abasto de agua, su principal objetivo; aunque también hacen otros de recarga al manto freático y con vistas a detener el vertimiento de fosas sépticas. Además, construyen e instalan bombas de soga mediante las más modernas técnicas.

Entre sus colectivos destaca el de la unidad empresarial de base de Matanzas, radicado en el municipio de Perico, vanguardia nacional por más de 10 años consecutivos y merecedor en el 2014 de la medalla Jesús Menéndez.

Su desempeño es decisivo en el saneamiento y mantenimiento de los pozos de infiltración de residuales en las ciudades de Cárdenas y Varadero.

Otros han cumplido un gran trecho de lo previsto, abriendo nuevos pozos o dándoles más profundidad. Santiago de Cuba, Las Tunas y Guantánamo se encuentran entre los territorios más favorecidos.

El 2015 abarca otro plan tenso, al igual que la situación que padecen pobladores en casi todo el país, provocada por la extrema carencia de agua. Está proyectado perforar más de 700 pozos nuevos con destino a diversos usos, lo cual tienen materializado al 57,4 %, así como el aforo de más de 400 (48,3 %), y el mantenimiento y limpieza a unos 3 mil 200, tarea a casi el 75 por ciento.

Esfuerzo y conciencia de la importancia de lo que hacen dan como frutos esos cumplimientos, significa la ingeniera Borgelis Pichardo Pérez, directora técnico-productiva de la entidad, perteneciente al Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos (INRH).

Tales resultados responden básicamente a la demanda de 13 inversionistas, priorizando el abasto de agua, tanto en el suministro a la población como para estudiar la calidad del recurso y de cuánto se dispone con vistas a la producción de alimentos.

Proyectando presente y futuro

Los especialistas de la Empresa de Investigaciones y Proyectos Hidráulicos (EIPH) de Santiago de Cuba llevan consigo el gen del buen y mucho hacer.

No importa si es tiempo de abundantes lluvias, con embalses a tope y conductoras por las que circula potente el líquido, o si por el contrario, como ahora, es época de sequía. Para los 140 trabajadores de dicha entidad, que responde a las demandas de Santiago de Cuba y Guantánamo, siempre existen tareas a las cuales dedicarles atención.

Ahora, por ejemplo, se ocupan con intensidad en la búsqueda de alternativas para garantizar el suministro de agua potable, detalla el ingeniero Dagoberto La O Despaigne, director general.

En el caso de Santiago de Cuba menciona entre los proyectos más significativos el trasvase de 24 kilómetros desde la presa Carlos Manuel de Céspedes a la Gilbert, a fin de estabilizar el servicio en la Ciudad Heroína, así como la estación de bombeo flotante y la conductora de la micropresa La Campana, que beneficiará a unos 15 mil habitantes del poblado El Caney.

Con dedicación, dice, han laborado en los diseños para el emplazamiento de una planta desalinizadora de agua de mar, en la zona de Boca de Cabaña, que abastecerá al consejo popular Agüero-Mar Verde de la propia localidad.

"En lo que a Guantánamo respecta sobresalen las estaciones de bombeo de Jaibo y Mongo-Mery, favorecedoras de entregas a la ciudad capital, y las soluciones alternativas con la perforación de pozos para mitigar los efectos de la sequía en el Valle de Caujerí, con impacto en unas 10 mil personas", precisa el directivo.

Pero no se trata solo del volumen productivo que asumen ingenieros y técnicos de la EIPH sino, muy especialmente, de la calidad, el rigor profesional y la entrega con la que materializan sus funciones de proyección, diseño, consultoría e investigaciones ingenieras y topográficas; aplicadas a inversiones que tributan a un uso racional y óptimo del agua potable y de los residuales sólidos.

Como un torrente

La mezcla de juventud y experiencia, unida a una estabilidad laboral envidiable, contribuyen a que la entidad, con sede en la ciudad santiaguera, triunfe en cada propósito. Basta con dos ejemplos: Oscar Luis Hung, el muchacho de 30 años que desde hace tres encabeza la sección sindical, y José Francisco Miyares, quien luego de jubilado se reincorporó, para beneplácito personal y del colectivo.

El primero asegura que la mayor fortaleza radica en "estar unidos y convivir en un clima laboral facilitador de cualquier empeño. Nos percatamos cuando evaluamos lo alcanzado, tanto en el aspecto productivo como sindical", subraya.

Y de memoria, no por cartilla aprendida sino por ser conocedor y partícipe, enumera éxitos sostenidos durante mucho tiempo, como la certificación del sistema integrado de gestión en los subsistemas de Calidad, Seguridad y Salud en el trabajo, medio ambiente y Capital Humano, las nominaciones a premios por la excelencia financiera y económica, además de sobresalir como empresa en el sistema del INRH.

A tantos lauros se sumó recientemente el reconocimiento Aniversario 500 de la Villa y de la condición de centro destacado del sindicato de la Construcción a nivel nacional.

La meta de todos es alcanzar el escaño superior, el de vanguardia, incluso los que un día se jubilaron y a poco regresaron al mismo espacio, ese donde los lazos afectivos y profesionales se unifican.

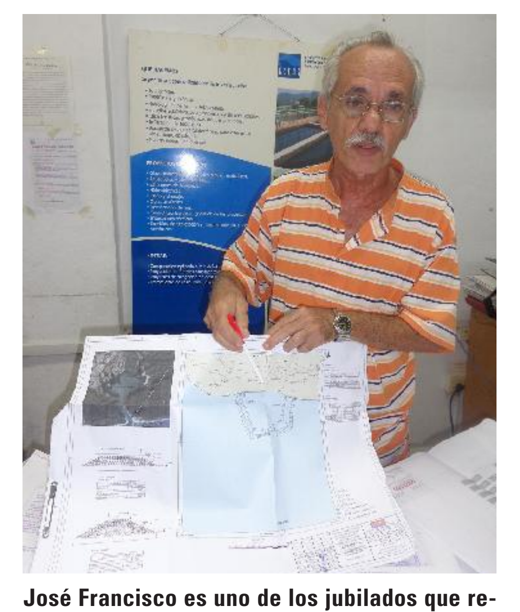
"Es como una familia", asegura José Francisco, uno de los que ya acogido al retiro retomó el camino de los planos, motivado por un encargo novedoso y en el cual tiene peso preponderante: el emplazamiento de una planta que desaliniza el agua de mar y la convierte en apta para consumo humano.

"Es una encomienda con múltiple significado, por lo que entraña en todos los órdenes. Nos obliga a consultar mucha bibliografía, a estudiar. Hemos reafirmado que la situación mundial con el agotamiento del agua habla a las claras de la importancia de las investigaciones y los diseños hidráulicos. Así que a juzgar por eso, aquí estaremos por muchísimo tiempo más, proyectando para el presente y el futuro".

*Aforar los pozos permite saber cuál es el potencial y cómo efectuar una explotación adecuada de las fuentes de abasto.



Muchas veces en medio de la "nada", pequeños grupos de hombres perforan la tierra en busca de agua. | foto: **Cortesía de la Empresa Nacional de Construcción y Perforación de pozos**



José Francisco es uno de los jubilados que retorna para aportar talento y energía en el proyecto de ubicación de la planta desalinizadora de agua de mar. | foto: **Betty Beatón Ruiz**

A qué nos enfrentamos

La mayoría de los modelos continúan indicando la continuidad del desarrollo e intensificación del evento El Niño Oscilación del Sur (Enos) hasta finales del 2015 y comienzos del 2016, según el último boletín del Centro del Clima, del Instituto de Meteorología.

El comportamiento de la pluviosidad en julio fue similar al de meses anteriores, por debajo de la norma en toda la nación, y clasificó como el cuarto más deficitario desde 1961.

En los últimos 12 meses, el 75 % del territorio nacional presentó acumulados de lluvias por debajo de su media histórica.

Se espera que en agosto se registren déficits en las precipitaciones en todas las regiones del país. Tal comportamiento agravaría la sequía agrícola que afecta a Cuba.

Family Trash: teatro diferente, difícil y polémico

| **Jorge Rivas Rodríguez**

Creado en el año 2012 por su director artístico y general, José Ramón Hernández, el grupo Osikán (Plataforma escénica de experimentación) trabaja en la consolidación de un estilo férreamente sustentado en sus bases fundacionales: dialogar con el público desde una mirada artística transversal e interdisciplinaria. Sus producciones se estructuran a partir de investigaciones en torno a las herencias teatrales, folclóricas, históricas, sociológicas, culturales, políticas y creativas. Suerte de entretejido de una arquitectura escénica que se vale de los referentes más cercanos del arte contemporáneo, tales como el biodrama, el docudrama, el *performance* y el teatro posdramático.

Su más reciente puesta en escena, *Family Trash* (Familia de la basura, en su traducción más directa), en la sala Adolfo Llauradó, no debiera pasar por alto dentro del panorama nacional.

Teatro difícil, a veces incomprendido y subvalorado, esta representación constituye, de hecho, un atrevido y valioso ejercicio en el que José Ramón da riendas sueltas a su libre imaginación creativa, valiéndose para ello de recónditos exámenes sobre determinados problemas de la contemporaneidad insular.

Family Trash (Coreografía de la ausencia, como se subtitula) es un espectáculo concebido desde los polémicos y cuestionables conceptos del teatro posdramático, definido así hacia finales de la pasada centuria por el teórico y crítico alemán Hans-Thies Lehmann, tras el variopinto cúmulo de novedosas transformaciones registradas en las tablas a lo largo de las últimas décadas del siglo XX, sobre todo en lo concerniente a los diseños de la música, las luces y la escenografía, así como en la improvisación, el trabajo con los cuerpos, el uso de imágenes de video y fotografías, y la disolución de fronteras entre la platea y el escenario..., lo cual ocasionó contundentes cambios en las prácticas teatrales tradicionales, de alguna manera presentes en esta obra.

En la construcción de su "paisaje reflexivo del dolor, del deseo y del amor"[1], José Ramón toma como referente la pieza *Estaba en casa y esperaba que llegara la lluvia*, uno de los escritos más relevantes de Jean-Luc Lagarce (París, 1957-1995)[2], dramaturgo galo cuya producción se encuentra hoy entre las más escenificadas.

Los pasajes dramáticos de Lagarce, con fuerte carga expresiva y simbólica sirvieron de inspiración al director de *Family Trash*: "Cinco mujeres en la casa, hacia el final del verano, desde el final de la tarde hasta incluso la mañana del día siguiente, cuando el frescor haya vuelto y que la noche y sus demonios se hayan alejado…" Suerte de parodia espiritual; esencias del lirismo humanístico del texto del escritor francés, llevados a una puesta cuyo discurso fue consumado mediante la recreación de sucesos, individuales o sociales, que marcaron la conciencia nacional.

Historias de vida expuestas a través de monólogos descriptivos, a veces histéricos y explosivos, en los que cada actor relata sus sentencias emanadas desde el hogar, de la familia, para expandirse como asuntos que, de una forma u otra, pueden atañer a la vida de los demás, algunos de ellos tal vez presentes en el auditorio.

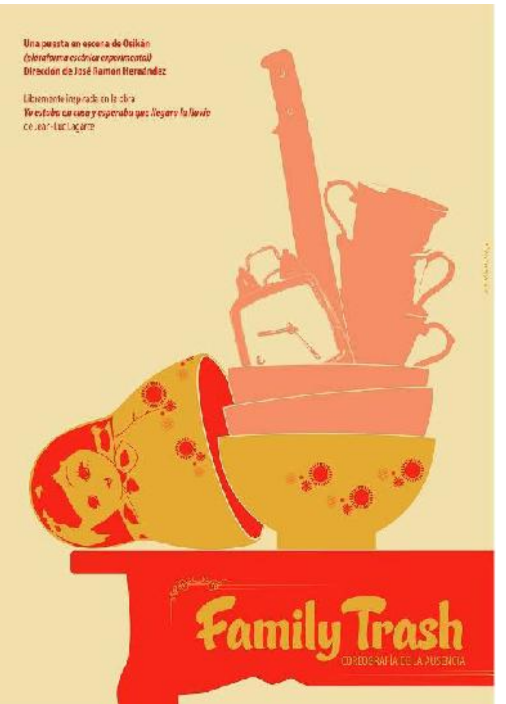
Los textos de *Family Trash* —a cargo de Yohayna Hernández y el propio José Ramón Hernández—, generalmente están bien escritos, aunque hay intentos no siempre logrados de prosas poéticas. En ellos exponen los problemas de cada uno de los personajes, en un trenzado de situaciones que van desde el dolor y las penas por incongruencias en el amor filial, el poder, el racismo y la homofobia, hasta las dificultades propias de una sociedad en tránsito hacia un universo mejor de vida social.

Sin embargo, buena parte del valor de la puesta se pierde en la endeble defensa de los actores. Yoelkis, aunque sobresale en las coreografías y el desplazamiento escénico —en lo que se destacan todos— no logra asumir de forma convincente su papel, el cual debe de interiorizar aún más para evitar atropellamientos del lenguaje; mientras que Osvaldo Pedroso Díaz —premiado en disímiles concursos de canto— debe reforzar más su desempeño para complementar un ejercicio con matices de brillo, sobre todo en su poética expresividad corporal. A este muchacho pudo habérsele explotado más su excelente formación vocal, de hecho demostrada en uno de los temas musicales de la banda sonora.

Alaín Castillo Moreno hace galas de su carisma, pero debiera afanarse más en modelar su trabajo, tanto en la ejecución de su discurso, a veces irreflexivo, atropellado y poco creíble, como en su proyección; en tanto la actriz colombiana Ihasa Vanessa Tinoco Alarcón, a pesar de sus esfuerzos revela una figura que no logra insertarse dentro de la fértil idiosincrasia insular dibujada en la pieza, sobre todo debido a la frialdad de su representación y a los tonos tranquilos de su lenguaje. El día en que acudimos al teatro faltó uno de los actores, Ally Blanco Pérez, para lo cual Osikán buscó una brillante solución, prescindiendo de su presencia.

No obstante, pienso que esta puesta y la propia concepción del espectáculo valen seguirlos de cerca y estimular —más "pulida"— su representación nuevamente, hecho en el que hay que destacar la loable y simbólica inclusión de otras figuras no profesionales tomadas del entorno familiar e invitadas a incorporarse a la obra bajo la clasificación de "expertos de vida", labor en la que merecen palmas Francisca Margarita Gracia (abuela), Alvis Reyes García (madre) y Zamir Alejandro Reyes (hijo).

En consonancia con la intencionalidad psicológica de la pieza, Hernández incorpora expresivos fragmentos del filme francés *Mouchette* (1967) dirigido por Robert Bresson (París,1901-1999)[3], el cual se caracteriza por la abierta interpretación de la audiencia, que debe darles a los hechos su verdadera connotación. Esta película, como la obra teatral de Osikán, dan cuenta de una realidad enigmática, ante la que las emociones surgen en el espectador sin ser reclamadas con triviales artificios. La cinta de Bresson, como los objetos utilizados por los actores —reloj, cajuela, maletas, machete— aportan a la obra insinuantes alegorías.




José Ramón Hernández, el director.

Aunque es un término muy cuestionado por una gran zona de la crítica, que no considera el teatro posdramático como género, sino expresión teatral que no posee diferencias con el *performance* artístico; *Family Trash*, visto como uno u otro concepto, deja huellas en el panorama de las tablas cubanas, sobre todo porque, de forma directa y respetuosa, echa anclas sobre cuestiones —a veces pensadas tabúes— profundas de nuestras vidas.

Con la loable apoyatura del diseño de luces (Oscar Ernesto González) y de banda sonora (José Ramón) y las acertadas realizaciones audiovisuales (Ayanakún Producciones), *Family Trash* insta a los espectadores a abrir su mente, a pensar y reflexionar, apelando a los sentidos. Valdría la pena revisar algunos detalles imperfectos de esta puesta que bien pudiera sentar pautas en el teatro cubano contemporáneo.

[1] Yohayna Hernández. Tomado de las palabras al programa de *Family Trash*.

[2] En sus 38 años de vida, Jean-Luc Lagarce escribió 23 obras. Cuando muere de Sida en 1995, era ya un director de escena conocido, aunque no un autor reconocido. La mayoría de sus obras no habían sido estrenadas y eran incomprendidas por la mayor parte de directores y críticos. El conocimiento de su quehacer surge tras su desaparición.

[3] Robert Bresson fue autor de una serie de películas en las que desarrolló un discurso en busca del total y absoluto ascetismo, aspirando a captar aquello que escapa a la mirada ordinaria. Tras abandonar la pintura y la fotografía, realizó su primer filme en 1934: Les Affaires publiques, un cortometraje cómico. Recién empezada la II Guerra Mundial fue apresado por más de un año en un campo de concentración alemán.



La Casa de las Américas ya prepara su programa cultural de septiembre. Se prevé abrir el mes con un concierto del grupo argentino Tik en la sala Che Guevara el jueves 10 a las 7:00 p.m. y contará con músicos cubanos en calidad de invitados. Al día siguiente, el viernes 11, a las 4:00 p.m., en la sala Manuel Galich se pondrá en circulación el número 279 de la revista Casa de las Américas que lamentablemente no pudo ser presentada en el mes de julio. La nueva entrega ofrece a sus lectores textos de Patricia Ariza, Piedad Bonnett, Nona Fernández, Sylvia Iparraguirre, Néstor Kohan, Marco Martos y Juan Manuel Roca...

Entre el 28 de septiembre y el 4 de octubre del 2015, se realizará en La Habana la cuarta edición del Encuentro de Voces Populares, presidido por Argelia Fragoso y que organiza VP Producciones con el auspicio del Instituto Cubano de la Música y el Centro Nacional de la Música Popular, con la colaboración de la Casa de las Américas y el sello discográfico Producciones Colibrí. La mayoría de los invitados actúan por primera vez en Cuba, entre ellos Jorge Drexler, Jorge Giuliano, Mariano Pini; y luego de 21 años sin visitar Cuba, llega desde México la destacada intérprete Tania Libertad.

De Nueva York a La Habana, con la música como enlace, se encuentra abierta en la Fototeca Nacional de Cuba (Plaza Vieja) la muestra *Subway´s musicians,* del joven fotógrafo Juan Cruz-Rodríguez. Pequeños lapsos de la vida de otro que conforman una historia, la del artista y sus sueños. Es el resultado de un viaje en busca de la música, durante dos meses por todas las líneas del subway de Nueva York.

El Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) convoca al curso libre de verano *El cine en 20 secuencias*, como parte del Programa de Fomento de la Cultura Audiovisual. Impartido por el profesor y crítico de cine Joel del Río; su programa tiene como objetivo contribuir al conocimiento del lenguaje audiovisual, su historia y apreciación, mediante un ciclo de seis sesiones, organizado en conferencias y seminarios que se realizarán en las instalaciones del Icaic, del 12 al 24 de agosto, entre 9:00 a.m. y 12:30 p.m. Tiene una matrícula máxima de 20 personas (mayores de 18 años) y un costo de 150.00 pesos en moneda nacional. Todos los interesados en asistir pueden matricularse del 5 al 11 de agosto en el Centro de Información del Icaic (calle 23, No. 1155, entre 10 y 12, Vedado). Más información en el teléfono: 7838-2850 o a través del correo electrónico investigacion@icaic.cu

Un verano comunitario y de mucha laboriosidad se ha extendido por toda la sede del Proyecto Sociocultural Comunitario Maravillas de la Infancia Cultivador de Sueños, en Matanzas; un trabajo colaborativo y de articulación con los CDR. Sus logros han sido dedicados a su aniversario 14.

El extraño caso del éxito del teatro de sombras en La Habana

| Rafael González Escalona

Esta se suponía que fuese una crónica sobre la presencia en La Habana del antiguo y sobrio arte de contar historias a través de las sombras. Confieso que cuando escuché que la compañía de teatro japonesa Kage Boushi daría un par de funciones para el público cubano temí que fuera uno de los tantos valiosos actos culturales que pasa sin penas ni glorias por nuestro país. Para mi poca fortuna, y para alegría de los organizadores, la representación de *La grulla agradecida* y *El árbol del Mochi* es uno de los grandes sucesos de la temporada de verano 2015. Dos actuaciones a teatro lleno, en una sala Covarrubias del Teatro Nacional que resultó ser minúscula para recibir a los cientos de niños y adultos que quedaron fuera (entre ellos no pocos periodistas, como el que escribe), y el rumor extendido por toda la ciudad de "las sombras chinas", dejaron en evidencia el poco sentido que tienen conceptos tales como alta cultura y cultura de élites.



| foto: Oriol de la Cruz

Para entender las causas de lo que pudiera parecer en principio una rareza, sospecho que debemos fijarnos en la conjunción de una serie de factores que se unieron para dar este fenómeno. Primero el efecto verano, en el que los padres andan buscando la mayor cantidad de ofertas de recreación posibles para sus hijos, mientras más barato, mejor. Esto, sumado al peculiar encanto que siempre provocan los elementos de las culturas asiáticas (y la japonesa más aún) y una amplísima divulgación en los medios de comunicación, llevó a una semejante reacción del público. Para decirlo en una fórmula matemática: **verano+teatro para niños+gratis+divulgación+cultura japonesa = éxito garantizado**.

Lo sucedido puede servir como una positiva enseñanza para las instituciones culturales cubanas, que a menudo ofrecen importantes y divertidos espectáculos de otras tierras, pero que apenas hacen uso de auténticos mecanismos de promoción, más allá de una aislada nota de prensa perdida en un mar de noticias.

El Ministerio de Cultura bien que podría intentar coordinar más presentaciones de Kage Boushi, que ha terminado superando las más entusiastas expectativas. Esperemos que para entonces el Consejo Nacional de Artes Escénicas ubique la puesta en una sala con mayor capacidad o programe más funciones, porque si son tan prejuiciosos como yo, y piensan que el teatro de sombras es una curiosidad que solo llamaría la atención de un puñado de entendidos, las ganas frustradas de pasar un buen rato de todos los que quedamos fuera demuestran su equivocación.

Fe de sencillez

| Pedro Péglez González

Una apuesta por las potencialidades de la dificilísima sencillez que propugnaba Azorín transita por estas páginas de versos. Su autor, Juan Carlos García Guridi, las tituló *Fe de mí*, con la economía de tres monosílabos cual si fueran notas musicales.

Se trata de la obra merecedora del Premio de Décima Francisco Riverón Hernández en su edición del 2014, libro que Ediciones Montecallado, de la provincia de Mayabeque, hizo realidad en papel y tinta para la Feria Internacional del Libro Cuba 2015.

Guridi (Batabanó, 1968) es un creador poco común: Poeta que se mueve con dominio en todas las estructuras poéticas, tiene escaño de reverencia para la estrofa de diez versos, la cual trabaja por igual como escritor y como repentista. Al mismo tiempo, es un acucioso investigador del género, con más de una obra publicada en libro como saldo de sus estudios. Toda esta combinación bien tiene que ver con la virtuosa característica apuntada al inicio para calificar a *Fe de mí*. Con esos recursos, el autor opta en su obra poética escrita por el tipo de expresión que parte de lo inmediato visible para invitar a la búsqueda —si no al hallazgo— de lo que no lo es.

Nazim Hikmet, el inmenso turco, era de los bardos que se inclinaban por esa opción, y alguna vez —cito de memoria— dijo preferir no el calcetín abigarrado y tupido, sino la media transparente que deja ver el pie: una envoltura que permita apreciar la armazón de palabras y que cualquiera pueda decir: "Eso lo hago yo", pero si quita una sola de las células de dicha envoltura se viene abajo todo el andamiaje.

Semejante discurso, en algún modo directo, no le impide desde luego a Guridi atender a las sinuosidades y sutilezas de la existencia y el comportamiento humanos, en un universo de contradicciones como el que atrapa al individuo en la contemporaneidad. Para ello se sirve con frecuencia de rupturas de sistema, figura literaria apreciable, junto con deliciosos afanes lúdicos, en poemarios suyos anteriores como *Country club* y *Norias*. En el primero, ya la relación entre el título del libro y su contenido cuasi bucólico es en sí misma una ruptura de sistema. El segundo merece párrafo aparte, para detenerme en sus divertimentos poéticos.

Veamos las fricciones sensoriales que logra Guridi desde los comienzos de *Fe de mí*, en el poema en una estrofa que titula *Declaración jurada*:

Hay quien dice que el futuro / de mi país es incierto / y oro por no verme muerto / sin ser creyente. Por duro / que lo imaginen maduro / los frutos de la esperanza / y aun cuando el tiempo no alcanza / para después, me declaro, / feliz ante el desamparo / de mi propia desconfianza.

Juega Guridi con los sentidos y también con las estructuras. En *Norias* todo el libro es este novedoso modo de glosar la décima ideado por él, el cual, según sus propias palabras, se caracteriza por "un marcado sustento lúdico y se denomina noria por las vueltas que da en su sentido poético, ya que un mismo verso o pie forzado se va rodando de manera descendiente durante un total de diez estrofas". En *Fe de mí*, varias veces el poema se asume en décimas monosilábicas, para un resultado que mucho tiene que ver con la atmósfera sublime del haiku.

Y a esta altura del análisis ya habremos comprendido que la sencillez apuntada es una puerta que abre hacia muchas estancias. Eso se hace mucho más palpable en los finales del cuaderno, cuando una sección titulada *Galería de los convidados* nos invita a merodear los universos de varios grandes creadores, algunos de tan divergente ánima como Miguel Hernández y José Lezama. A cada uno de ellos *Fe de mí* "le habla" en su cuerda, sin que el libro en su conjunto pierda el tono elegido.

Al segundo de los grandes maestros mencionados lo retrata aquí Guridi en el cariño de tres estrofas. Veamos la segunda de ellas, solo como botón de muestra, para cerrar esta aproximación a un volumen premiado en un certamen que ya está mereciendo mayor atención por el movimiento decimístico del país:

Encima del cenicero / un murciélago aluniza. / De repente la ceniza / se acomoda en el tintero. / El alfabeto se asoma / al climaterio y blasona. / Entonces el decidor / de silábico amasijo / disfruta del acertijo / postrado en el comedor.

Al pan, pan...

Aquelarre

| Yuris Nórido

Una cosa es el chiste espontáneo, dicho en ambientes más o menos íntimos... y otra es la dimensión pública y estética de ese chiste. Están los que funcionan en la sala de tu casa y no necesariamente en un teatro o en un cabaré.

Parece obvio, pero algunos humoristas profesionales (o pretendidos humoristas) lo olvidan constantemente. ¿Hasta cuándo van a seguir viviendo a costa de los orientales, los pinareños y los homosexuales? Se escudan en la vocación incisiva de la sátira y meten en el mismo saco a los que merecen ser vapuleados (hay tanta gente y hechos que ameritan el latigazo del humor) y a los que no.

Y para colmo, con pedestres concreciones escénicas.

Afortunadamente, el Centro Promotor del Humor ha dignificado expresiones de un arte que tiene en Cuba exponentes de primera línea, profesionales que no creen en temas tabúes y lo abordan todo con un vuelo, una gracia, una capacidad extraordinaria para descubrir la veta cómica, picante y mordaz de eso que solemos llamar "la cotidianidad".

En el Festival Nacional del Humor Aquelarre 2015 subieron a la escena espectáculos con buena factura: cáusticas visiones de la contemporaneidad, sátira comprometida con el aquí y el ahora, hilarantes recreaciones de los retos del día a día.

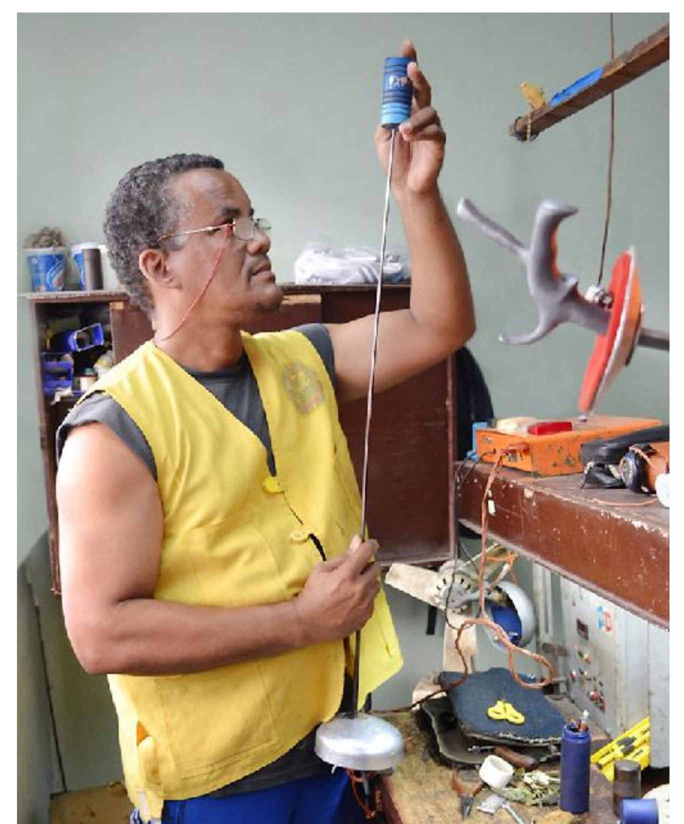
Hubo también presentaciones menos felices, de escaso vuelo y dudosa comicidad. Ya se sabe que el pecado mayor de un humorista es resultar "pesado". Peor, incluso, que el chiste fuera de lugar es el bodrio. Pero en sentido general, el público pudo disfrutar de una propuesta bien concebida.

Hay que seguir trabajando, eso sí, en la contundencia formal de las obras. Algunos creadores tienen el potencial para trascender el *sketch* fácil y ofrecer entramados más sugerentes, a la altura de propuestas escénicas "más serias". Es hora ya de dinamitar esa idea de que el humor es simplemente un espectáculo de feria.

Le escuché decir una vez al maestro Carlos Ruiz de la Tejera (figura esencial homenajeada en esta edición del Aquelarre) que hacer reír es más difícil que hacer llorar. La tragedia puede seguir cauces una y otra vez asumidos; la comedia —la buena comedia— se sustenta en la sorpresa.

El Festival Aquelarre tiene que consolidarse como el referente nacional de un arte múltiple: arte en muchas artes.

El Maestro de armas


| foto: Eddy Martin

| Julio Batista Rodríguez

El taller de 25 metros cuadrados es su reino, su hábitat natural desde hace 21 años y el sitio por el que todos los integrantes de los equipos nacionales de esgrima han pasado. Virgilio Andrés Aguilar López es uno de los dos armeros del centro de formación de atletas de alto rendimiento Cerro Pelado, pero allí nadie lo conoce por su nombre: todos le dicen Jimagua.

El cuarto, ubicado en la misma planta y a pocos pasos de la sala general de entrenamiento, no impresiona por el despliegue de tecnología. De hecho, todo lo que necesita el Jimagua para hacer magia está en un banco de madera iluminado por una lámpara.

Sobre la mesa, ordenados como en un quirófano, están las pinzas, destornilladores, casquillos de prueba, pesas, equipos indispensables para reparar circuitos y un tornillo de banco. Fuera de eso el mobiliario del taller es modesto: otro banco de trabajo, dos sillas, un viejo sofá y un butacón raído, dos taquillas y estantes empotrados en la pared para guardar herramientas.

Comenzó a trabajar con las armas desde 1987. Venía de la vida militar y recaló en la Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético (Espa) de La Habana. "Empecé muy joven y llegué a ser vanguardia nacional por las inventivas. Eran pocos los recursos y estábamos en la etapa del período especial, así que en ocasiones empatamos armas para que los esgrimistas pudiesen tirar algunos asaltos. Fue un riesgo, pero los resultados valieron la pena".

El trabajo fundamental de este oficio consiste en asegurar que el arma por reglamento salga en óptimo estado para competir, explica el Jimagua. Por sus manos pasan a diario muchas hojas de acero, indistintamente sobre su banco de trabajo se agrupan sables, floretes, espadas, empuñaduras de uno u otro modelo…

Para este hombre las hojas ya no tienen secretos: calibrar puntas, revisar circuitos, reparar cualquier avería, son cosas que ha convertido en rutina. En cuanto abre la puerta del local comienzan a llegar los esgrimistas. Casi todos traen un arma defectuosa para que él la arregle, otros piden permiso, saludan y siguen camino al entrenamiento.

Según el Jimagua, un técnico en armamento —su cargo formal— resulta imprescindible en las competencias. "Desgraciadamente no todos los atletas conocen como debieran las especificidades de sus armas, o cómo solucionar algún tipo de inconveniente técnico con ellas. Por eso se hace hoy tan importante la presencia de los armeros", confirma.

En su trabajo no hace distinciones, "arreglo igual la hoja de un niño que está interesado en aprender esgrima que la de un atleta profesional con años de experiencia".

"Hay deportes que necesitan una retaguardia logística, eso somos nosotros. Nuestra tarea es asegurarnos de que el tirador se sienta a gusto con lo que hace, con el arma", explica. Sobre los trabajos de reparación y mantenimiento, asevera que "tienen un papel preponderante, pues están ligados directamente a la durabilidad y la explotación diaria del armamento".

Sin embargo, tiene muy claro su cuota de responsabilidad dentro de la competencia. Años de experiencia en torneos internacionales de todos los niveles le han hecho entender que los asaltos se inician siempre en su mesa de trabajo. Una vez montado el implemento, el atleta espera que este tenga el rendimiento adecuado en el combate. "Hay tiradores muy quisquillosos con su hoja y eso convierte cada arma en un reto por tenerla calibrada a la perfección", comenta.

Tras 28 años de bregar en este deporte, Virgilio ha puesto a punto los aceros de varias generaciones de tiradores cubanos, entre ellos a los máximos exponentes del país en las últimas dos décadas. En ese tiempo se ha ganado la confianza de quienes —una y otra vez— regresan al pequeño taller para entregar sus hojas a este verdadero maestro, un hombre para el cual la esgrima ya no tiene secretos.

Sirenas del río Miel

Sin las condiciones necesarias ni la existencia de una piscina para los entrenamientos; la natación en la villa primada de Cuba exhiben hoy excelentes resultados

| Rodny Alcolea Olivares

En una mañana calurosa de verano llego hasta las orillas del río Miel en Baracoa. Allí, en un paisaje paradisíaco, propio del calificativo carpenteriano de lo real maravilloso, encuentro dando orientaciones, comprobando el cronómetro y observando sobre todo a una de sus alumnas mientras bracea, a Luis Manuel Pérez Abad, responsable de la cátedra de natación en el municipio.

Fue el primer entrenador de la medallista de bronce de los Juegos Centroamericanos y del Caribe Veracruz 2014, Elisbet Gámez Matos, que con 18 años compitió hace solo unas semanas en los XVII Juegos Panamericanos de Toronto, donde representó a la Mayor de las Antillas, pero en especial a su Baracoa natal.


Elisbet Gámez, una campeona del río Miel.

Elisbet, desde los ocho años comenzó a entrenar natación, pero no en piscina, sino donde se adiestra en Baracoa; cerca del barrio El DAC de Cabacú, en una poza con la profundidad y el espacio necesario del cristalino río Miel.

Su inicio, al igual que muchos niños y niñas de la primera villa fundada en Cuba, fue resultado de una captación para enseñar a nadar, realizada en diferentes escuelas primarias.

Apenas unas semanas de comenzar las clases de nado, Luis Manuel notó el interés de Elisbet y cómo captaba rápidamente las técnicas básicas. Entonces intencionó de manera diferenciada su entrenamiento, con énfasis en el estilo libre.

"Baste señalar que en sus primeros juegos provinciales ella fue seleccionada la máxima acumuladora de puntos y la nadadora más técnica del certamen. En ese momento comienza una ascendente carrera deportiva", dice con el orgullo que solo está reservado para los primeros entrenadores de quienes luego llegan a ser grandes glorias del deporte.

Cuando le toca el turno de su primera competencia nacional, recuerda Luis Manuel, junto con los excelentes resultados obtenidos, lo más importante fue la labor profiláctica para convencer a Elisbet de que debía nadar por primera vez en una piscina olímpica. A pesar de la impresión inicial, su alumna terminó medallista tanto en libre como en los estilos mariposa y espalda.


En Baracoa la natación se entrena en el río Miel. | foto: Del autor

Con más de 25 años de experiencia, su entrenador asegura que la actual integrante del equipo nacional de natación tiene muchas cualidades, como lo demostró con el metal bronceado en Veracruz. Con seguridad, de su pupila, de la sirenita del río Miel se hablará en muchos eventos del próximo ciclo olímpico.

Mientras tanto Luis Manuel, sin las condiciones necesarias, fuera de una piscina —inexistente en el territorio—, y con la falta de aditamentos precisos, continúa preparando niños y niñas que sueñan con ser futuros campeones.

Entre ellos menciona, con grandes potencialidades, a la prima de Elisbet, la jovencita Danibeidi Matos Matos, también con excelentes resultados para sus 13 años de edad y quien perfila su técnica en el estilo pecho para próximas competiciones. ¿Será ella otra sirena del Miel?

TORONTO 2015

| Roberto Méndez, enviado especial de JIT

“No podía irme sin oro”

Toronto.— El pesista Danilo Rodríguez ganó un oro de leyenda en la segunda jornada de los V Juegos Parapanamericanos. Un levante a por todas con 166 kg en la barra, validado después de fallar dos anteriores con 160, le dio la victoria en la división de 65 kg, en lid celebrada en el Centro Deportivo de Mississauga.

“Fue una estrategia del entrenador Ramón Martínez, basada en la confianza que tiene en mí y en la seguridad de la preparación realizada”, analizó Rodríguez respecto a la decisión de comenzar su actuación sobre 160 kg, cota que le hubiera dado la victoria igualmente.

“La tercera ocasión era la vencida y no podía irme sin oro. No es la primera vez que he estado contra la pared, pero todo es cuestión de seguridad en uno mismo”, dijo en alusión a las ediciones de Río de Janeiro 2007 y Guadalajara 2011, de donde se marchó sin presea.

En la cita azteca no le acreditaron tres oportunidades con 155 y se fue sin puntuación, aunque él mismo asegura que “el arbitraje es muy exigente con las normas y hay que trabajar mucho en la técnica para salir adelante.



| foto: Armando Hernández, enviado especial de JIT

“Yo nunca digo que son los jueces, ellos deben aplicar el reglamento y nosotros cumplirlo. Sin embargo, muchas veces hay discordancia: por ejemplo, yo perdí la medalla de bronce en los Juegos Paralímpicos de Atenas y no estuve conforme con eso”, declaró a poco de conseguir la mejor presea de su carrera.

Con 49 años cumplidos, el ingeniero industrial agroazucarero del municipio matancero de Máximo Gómez comentó también: “Lo importante era dar la medalla. Siempre pienso que somos hijos de una Revolución que ha hecho posible que estemos aquí. En mi caso me dedico al deporte y lo menos que puedo hacer es reciprocarla con triunfos”.

Danilo, con 25 años en la práctica deportiva, quiso hacer una mención especial a su técnico: “Sin él esto tampoco hubiera sido posible, es alguien muy preocupado por nuestra preparación, aunque no estemos todos concentrados”.

En su carrera como atleta discapacitado, Danilo fue antes lanzador de disco, pero la aparición de Leonardo Díaz (recordista mundial y campeón paralímpico) le dirigió hacia esta disciplina.

Más resultados dominicales

En cuanto a la natación, la víspera Juan Castillo finalizó cuarto en los 400 metros libres, categoría S9, con tiempo de 4:45.44 minutos. Los medallistas en esta prueba resultaron los brasileños Ruiter Silva (4:34.84) y Vanilton Do Nascimento (4:36.83), y el argentino Marco Pulleiro (4:39.29). El sábado la delegación cubana celebró el triunfo de Lorenzo Pérez en los 400 libres S6 y la plata de Yunerki Ortega en los 200 combinados S11.

En la propia fecha dominical la selección femenina cubana de voleibol sentado debutó con derrota frente a Brasil, en sets corridos de 25-3, 25-9 y 25-16. Las máximas anotadoras del choque fueron las sudamericanas Paula Angeloti (15 pts.), Jani Freitas (13) y Suellen Dellangelica (12), en tanto Mirlena Kindelán (6) resultó la mejor por las caribeñas. Este lunes nuestras jugadoras saldrán de nuevo a la cancha frente al elenco de Estados Unidos.

Al cierre de esta edición los tenimesistas pugnaban por llegar a las finales de hoy en varias modalidades. Y los representantes del tenis sobre sillas de ruedas trataban de superar las primeras rondas.

Este lunes comienzan las acciones del atletismo, disciplina en la que Cuba posee grandes expectativas doradas. | RD



Muy poco cambió en Kazán

| Rudens Tembrás Arcia

El certamen de natación del XVI Campeonato Mundial de Deportes Acuáticos, disputado en la ciudad rusa de Kazán, concluyó este domingo con estrecha victoria de Estados Unidos sobre Australia, y con la confirmación de que mucho queda aún de la llamada época del poliuretano; de aquellos 23 meses (2008-2009) en que los trajes del sofisticado material ayudaron a quebrar más de 100 veces los récords mundiales en piscina olímpica.

La delegación estadounidense capturó ocho títulos, 10 medallas de plata y cinco de bronce, para relegar a sus similares australiana (7-3-6), china (5-1-7), británica (5-1-3) y francesa (4-1-1), sus más cercanas perseguidoras.

Pero tras la última prueba celebrada en el moderno complejo acuático ruso, los analistas tuvieron ante sí otro interesante escenario: se establecieron 12 plusmarcas universales en siete pruebas, cuatro para damas, dos mixtas y solo una varonil.

Y lo más importante: luego de ocho intensas jornadas quedaron en pie 22 primados del orbe impuestos con trajes de poliuretano, de los 24 que existían al iniciarse las brazadas. Eso significa que la huella de uno de los más escandalosos ejemplos de dopaje tecnológico aún pervive en más del 50 % de las pruebas oficiales convocadas por la federación internacional (42).

Solo tres nadadores pudieron borrar tiempos estampados en la era más supersónica de este deporte: los pechistas Cameron Van Der Burgh (RSA/ 26.62 segundos) y Adam Peaty (GBR/ 26.42), quienes quebraron lo hecho por el primero precisamente en Roma 2009 (26.67); y la húngara Katinka Hosszu, quien detuvo los relojes en 2:06.12 minutos para lanzar al olvido el crono de Ariana Kukors



Adam Peaty estableció nuevo récord mundial en 50 pecho.

(EE.UU./ 2:06.15) en los 200 metros combinados, también impuesto en la capital italiana hace seis años.

Tiempo, mucho tiempo, se necesitará para borrar los límites anotados con una vestimenta que elevaba la flotabilidad y disminuía la fricción del agua. ¿Casi nada, verdad?

En cuanto a Cuba, su último representante fue Luis Vega, quien la víspera finalizó en el puesto 36 de los 400 metros combinados, con crono de 4:29.57 minutos, ligeramente superior al de inscripción (4:29.09).

Nuestro país también se vio representado por la librista Elisbet Gámez y el espaldista Armando Barrera, quienes tampoco lograron superar sus series eliminatorias.

Más picante al culebrón del dopaje en el atletismo

La maratón de Londres fue ganada siete veces —entre el 2001 y 2012— por atletas cuyos análisis de sangre presentaron resultados dudosos, y por tanto podrían haberse dopado, aseguró el domingo en un nuevo reportaje el periódico británico The Sunday Times.

La publicación aseveró que 34 triunfadores en las mayores maratones del planeta —entre ellas Londres, Boston, Chicago, Nueva York, Berlín y Tokio— debieron ser objeto de investigaciones o vetos por parte de la Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo (Iaaf), pero ello no ocurrió.

Según despacho de la agencia Efe, la tradicional carrera británica fue la peor parada de todas en el material periodístico difundido por The Sunday Times, pues son colocados en duda siete campeones, seis segundos y siete terceros puestos, contabilizadas las 24 carreras (entre ambos sexos) efectuadas en 12 temporadas.

Nick Bitel, responsable principal de la justa londinense, admitió sentirse preocupado por las denuncias publicadas y afirmó en un comunicado: “Creemos que hay gente en nuestro deporte que está haciendo trampas y todo el mundo tiene que aportar su grano de arena para proteger a los que no las hacen”.

El directivo declaró, según Efe, que ellos están a la vanguardia en la aplicación de medidas antidopajes, pero le recordó a la Iaaf que “no podemos hacerlo solos”.

Bitel también explicó en entrevista con BBC que la maratón de Londres paga por la realización de controles antidopaje, pero no los administra ni posee acceso a sus resultados, de manera que negó estar al tanto de la existencia de pruebas anómalas.

The Sunday Times y la televisora alemana ARD desataron hace una semana el más reciente escándalo por dopaje en el atletismo, al denunciar que la Iaaf poseía perfiles sanguíneos de 800 atletas que presentan valores sospechosos de dopaje, entre ellos los de 146 medallistas olímpicos o mundiales entre 2001 y 2012, en las pruebas que van desde los 800 metros a la maratón.

La Iaaf ha descalificado tales acusaciones en varios mensajes institucionales, el último de ellos dado a conocer el sábado último, cuando afirmó que los especialistas australianos Michael Ashenden y Robin Parisotto, fuentes claves en los materiales periodísticos que desataron el cuestionamiento, hicieron “declaraciones inexactas” y “no tienen ninguna idea de las acciones tomadas por la Iaaf para monitorear perfiles sospechosos”.

La Agencia Mundial Antidopaje (Ama) ha creado una comisión independiente para estudiar el caso, y prevé entregar un dictamen a fines de año. | Redacción Deportiva

¿Justicia ambiental para todos?

| **Haroldo Romero Pérez**

Amplia repercusión ha tenido, tanto en Estados Unidos como a nivel internacional, el Plan de Energía Limpia anunciado el pasado lunes por el presidente Barack Obama, mediante el cual ese país deberá reducir las emisiones de CO_2 de sus centrales termoeléctricas en el 2030 en un 32 % respecto a los niveles del año 2005. El interés del suceso está dado en que esta sustancia es el principal de los denominados gases de efecto invernadero (Gei), cuya permanente concentración en la atmósfera tras iniciarse la era industrial, dos siglos atrás, ocasiona el progresivo calentamiento global generador del cambio climático que sufre el planeta.

El mandatario dijo que la medida constituye “el paso más grande y más importante que hemos tomado nunca para combatir el cambio climático”; y expertos consideran que si es plenamente implementada, puede impulsar la utilización de energías limpias y acelerar la transformación de EE.UU. en una economía baja en emisiones de carbono.

De acuerdo con lo divulgado por la prensa, los opositores al plan son principalmente asociaciones industriales mineras y de energía del propio país; y también políticos nacionales, mayormente republicanos, más proclives a ignorar las pruebas científicas de que el calentamiento global es producido por la acción humana.

La minera Murray Energy Corporation, dedicada a la explotación del carbón, ya anunció que presentará una demanda judicial contra la medida, y se espera que varios estados y empresas emprendan acciones similares. El presidente de la Cámara de Representantes, el republicano John Boehner, expresó su rechazo; Mitch McConnell, republicano y líder de la mayoría en el Senado, prometió usar las leyes para obstaculizar al Presidente.

Se afirma que el enfrentamiento al cambio climático se ha convertido en una de las prioridades actuales de Obama; y también se avizora que será tema importante durante la campaña electoral ya iniciada hacia las presidenciales del 2016.

En el ámbito internacional ha primado una acogida favorable al plan anunciado, según lo divulgado por diversos medios.

“Aplaudimos que los Estados Unidos afronten el reto del cambio climático”, aseguró la portavoz de Medio Ambiente de Alemania, Frauke Stamer.

Con toda seguridad, la declaración de la funcionaria alemana hizo recordar a muchos que la nación norteña es el país que históricamente ha lanzado hacia la atmósfera el mayor volumen de gases contaminantes; y que a pesar de ello, nunca ratificó el Protocolo de Kioto, el principal instrumento jurídico de Naciones Unidas, aún vigente, destinado a proteger el medio ambiente, y muy en particular, a combatir el cambio climático y sus nocivos efectos sobre la naturaleza y la vida en el planeta.

“Constituye una contribución mayor al éxito de la Conferencia de París sobre el cambio climático”, aseveró por su parte el presidente francés, François Hollande.

Lo significativo de lo dicho por el mandatario galo radica en que el evento aludido, la 21 Conferencia de la Convención Marco de la ONU sobre el Cambio Climático (Cop 21), a realizarse en diciembre en aquella urbe, persigue el ambicioso objetivo de concertar un convenio internacional vinculante para reducir la emisión de los Gei y frenar el calentamiento global, acuerdo que de lograrse sustituiría al maltrecho Protocolo de Kioto a partir del 2020.

Tomado de miecohuella.blogspot.com

Hollande señaló igualmente que su país continuará incentivando en el seno de las Naciones Unidas todas las iniciativas dirigidas a que “las naciones, sobre todo las más desarrolladas, tomen sus responsabilidades”. Tal aspiración se corresponde con el “principio de las responsabilidades comunes, pero diferenciadas”, establecido por la ONU en materia medioambiental desde 1992, y cuya aplicación efectiva conlleva a que sean los países más desarrollados quienes asuman las mayores obligaciones para enfrentar el trastorno climático, por ser sus principales causantes.

Observadores coinciden en reconocer como un paso positivo de Estados Unidos el plan anunciado por el presidente Barack Obama; veremos, en el pacto que surja en la Ciudad Luz, hasta dónde Washington favorecerá la justicia medioambiental que reclama la Tierra y que merece la humanidad.

República del Congo, independencia en ascenso

| **Juan Dufflar Amel**



Con la proclamación de su independencia del dominio colonial francés, el 15 de agosto de 1960, la República del Congo se insertó entre las naciones del continente africano que, en la eclosión trascendental de los movimientos de liberación nacional de esa década, quebraron las cadenas del régimen de opresión, expoliación económica y exclusión social imperialista.

Al igual que sus países vecinos, iniciadores de un arduo camino de desarrollo político, económico y social propio, el recién constituido Estado de África central debió enfrentar las enormes dificultades derivadas de siglos de explotación extranjera, en los cuales fueron saqueadas sus riquezas naturales, fuentes de materias primas y esclavizada su fuerza de trabajo, dejando tras de sí un desolador panorama de subdesarrollo.

Partiendo de cero, los primeros gobiernos tuvieron que desempeñar sus funciones en medio de una adversa situación de limitaciones y confrontaciones políticas, turbulencias y conflictos tribales, no exentos de violencia y luchas internas, que retrasaron la consolidación, el progreso, y el desarrollo estable de la joven nación congolesa.

Con la elección en febrero de 1979 de Denis Sassou Nguesso como presidente de la República, se iniciaron una serie de reformas políticas y sociales que permitieron mayores libertades democráticas e introdujeron cambios cualitativos en la economía del país, basada fundamentalmente en la agricultura y la extracción de petróleo, minerales estratégicos y maderas preciosas.

Reelecto presidente en octubre de 1997, tras una fracasada asonada golpista, Nguesso encaminó su gestión de gobierno hacia el pluralismo partidista, la concesión de una amnistía para presos políticos, al incremento de los niveles de la economía, el saneamiento de las finanzas, y a la reducción de los índices de corrupción en el sector gubernamental.

Tras un convulso período de rivalidades y enfrentamientos entre diversos sectores políticos opositores, en marzo del 2002 fue promulgada la nueva Constitución, y en julio del 2009, el primer mandatario fue reelegido jefe de Estado, cargo que ocupa en la actualidad.

Con vistas a las elecciones presidenciales previstas para el año 2016, y a la estabilidad, unidad y reconciliación del país, el primer mandatario del Congo ha convocado a los sectores de la oposición, representantes de las fuerzas políticas, de la sociedad civil, sindicatos, religiosos y excombatientes, a un amplio proceso de diálogo nacional.

Coincidente con el aniversario 55 de su independencia, las repúblicas del Congo y de Cuba conmemoran también los 51 años del establecimiento de sus relaciones diplomáticas, el 10 de mayo de 1964, en pleno proceso de ascenso de los pueblos africanos a su independencia.

Estos vínculos de fraternidad, colaboración y solidaridad se consolidaron con el aporte a la lucha de liberación de los pueblos de Angola y Zaire; con los encuentros en Brazzaville del comandante Ernesto Guevara y Agostinho Neto, y el arribo al Congo del batallón Patricio Lumumba, reserva de la columna del Che.

Se ampliaron, además, con la formación de jóvenes congoleses como profesionales. Quince mil se graduaron en distintos niveles de enseñanza en Cuba, mientras otros mil 200 estudian en la Escuela Latinoamericana de Medicina (Elam).

La presencia en la República del Congo del personal médico cubano, que presta sus servicios en diferentes localidades de ese país, es por igual símbolo de estas relaciones, que se consolidan en cada histórica efeméride de ambos pueblos.

| Venezuela

Mayoría apoya acciones del Gobierno

Caracas.— La mayoría de los venezolanos apoya las acciones emprendidas por el Gobierno bolivariano contra la delincuencia en el país, indica una encuesta de la consultora Hinterlaces, reportó la agencia Prensa Latina.

El estudio, difundido este domingo por el periodista José Vicente Rangel en su programa televisivo José Vicente Hoy, muestra que el 87 % de los mil 200 entrevistados respalda los despliegues de la Operación de Liberación y Protección del Pueblo, lanzada por el Ejecutivo para erradicar el hampa de las comunidades.

La encuesta precisa que solo el 11 % está en contra de esa acción.

Rangel también apuntó que la oposición venezolana está cada vez más dividida y muchos de sus sectores discrepan con grupos radicales y la dirección de la alianza Mesa de la Unidad Democrática (Mud).



Presidente Nicolás Maduro durante un acto de juramentación de candidatos del Gran Polo Patriótico a las legislativas, este sábado en Caracas. | foto: AVN

El periodista y exvicepresidente venezolano aseveró que existen formaciones de derecha dispuestas a participar en los comicios legislativos del venidero 6 de diciembre, pero desean distanciarse de quienes cuestionan a las autoridades electorales y tienen planes al margen de la Constitución.

La semana recién finalizada concluyó el proceso de inscripción de las candidaturas para los comicios de diciembre. Mientras que los partidos de izquierda protagonizaron una semana marcada por un amplio respaldo popular, la Mud vivió días signados por la expulsión de sus filas de grupos tradicionales y discrepancias internas en la conformación de la candidatura electoral.

Conmemora Japón bombardeo atómico

Papa Francisco pide un mundo libre de armas nucleares

Japón conmemoró este domingo, en su aniversario 70, el bombardeo nuclear contra la ciudad de Nagasaki, con una multitudinaria ceremonia religiosa en el monumento a las víctimas ubicado en esa ciudad, que sufrió el ataque tres días después de que otra urbe japonesa, Hiroshima, fuera víctima de una agresión similar.

Casi 7 mil personas de 75 países, entre ellos diplomáticos de las potencias nucleares, acompañaron las plegarias de los sobrevivientes, conocidos como hibakushas.

En honor de los fallecidos, los asistentes guardaron un minuto de silencio a las 11 y 2 minutos de la mañana, hora en que el 9 de agosto de 1945 el bombardero B-29 de la fuerza aérea de Estados Unidos, pilotado por el mayor Charles W. Sweeney, dejó caer la bomba de plutonio apodada Fat Man.

La detonación aniquiló instantáneamente a 40 mil personas y otras 74 mil murieron hacia finales de año a consecuencia de la radiación y heridas recibidas.

Desde Roma, el papa Francisco pidió una prohibición global de las armas nucleares. El Sumo Pontífice dijo a la multitud en la Plaza San Pedro, después de la oración semanal del Angelus, que “con la guerra siempre se pierde. El único modo de ganar una guerra es no hacerla”.

El bombardeo de las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, el 6 y el 9 de agosto de 1945, “se ha convertido en un símbolo del desmesurado poder destructivo del hombre cuando hace un uso perverso de los progresos de la ciencia y de la técnica”, dijo el Santo Padre.

El Papa dijo que los “atroces” bombardeos constituyen “una advertencia continua para que la humanidad repudie por siempre la guerra y acabe con las armas nucleares y de destrucción masiva”. | RI



Elevada concurrencia en primarias argentinas

Pese a una incesante lluvia, se desarrollaron con total normalidad las elecciones primarias argentinas, en las que votó casi el 70 % del electorado, y todo indica que favoreció al Frente para la Victoria, de la mandataria Cristina Fernández.

Los cerca de 14 mil colegios electorales cerraron, algunos más allá de las 18:00 hora local, y al finalizar, el ministro de Justicia, Julio Alak, destacó el “alto nivel de organización” y refirió que más de un millón de personas custodiaron el proceso electoral y el orden público.

Los comicios definen los candidatos oficiales que disputarán las elecciones generales el 25 de octubre. También sirven para medir el peso de las fuerzas políticas en contienda para asumir el 10 de diciembre la Presidencia, 13 gobernaciones provinciales, 24 escaños en el Senado y 130 en la Cámara de Diputados de la nación, así como cientos de intendencias. | RI

Elecciones al parlamento de Cataluña

El Consulado General de España en La Habana comunica a los electores inscriptos por algún municipio de la Comunidad Autónoma de Cataluña, que se han convocado elecciones al Parlamento de Cataluña el 27 de septiembre del 2015. En relación con estas elecciones se informa: El elector que quiera ejercer el derecho al sufragio, deberá solicitar la documentación para votar a la delegación provincial de la Oficina del Censo Electoral correspondiente al municipio de inscripción en el censo vigente. La solicitud se cursará en el impreso oficial y se remitirá a dicha oficina no más tarde del día 29 de agosto.

Las listas electorales podrán ser consultadas en la sede del Consulado, del 10 al 17 de agosto, en el horario de las 09:00 a las 13:00 horas. Dentro de ese plazo se podrá presentar la oportuna reclamación contra su exclusión o inclusión indebida, así como actualizar los datos de inscripción.

Consulado General de España en La Habana

Visión sindical

Amenaza de masivos despidos

Pretoria.— Cerca de 11 mil empleados de la minería podrían perder sus puestos tras recibir las notificaciones de despido de las empresas que operan en el país, y se estima que hasta 14 mil obreros perderían sus trabajos. El ministro de Recursos Minerales, Ngoako Ramatlhodi, se reunió con representantes de esa rama para evaluar qué pueden hacer el Gobierno, los sindicatos y la industria para salvar los empleos. Esta rama, que aporta alrededor del 7 % a la economía más desarrollada de África, enfrenta el desplome de la demanda en el mercado mundial, el aumento de los costos, la caída de los precios, además de factores internos como los conflictos laborales. | PL

Subsidio prenatal en Bolivia

La Paz.— El Subsidio Universal Prenatal, decretado recientemente por el presidente Evo Morales, es una política de Estado que entre otras cosas garantiza los controles periódicos de las embarazadas, destacó la ministra boliviana de Salud, Ariana Campero. La referida ayuda a las mujeres encintas lleva el nombre de Por la Vida y tiene como objetivo que cada una de ellas se realice los controles prenatales establecidos, porque solo con esa documentación pueden acceder a los alimentos previstos, que suman unos 300 bolivianos (unos 45 dólares) mensuales, aclaró Campero. | PL

Huelga en el Canal

Panamá.— El principal sindicato de trabajadores en la ampliación del Canal de Panamá acordó iniciar una huelga el próximo 12 de agosto para exigir un aumento salarial al consorcio constructor Grupo Unidos por el Canal (GUPC). La medida paralizará las obras en el principal proyecto de la ampliación de la ruta interoceánica, el tercer juego de esclusas, donde trabajan un aproximado de 6 mil obreros. El sindicato envió una carta a GUPC en la que anunciaba la acción de huelga tras dos meses de conversaciones infructuosas con el consorcio y el Gobierno para alcanzar un aumento salarial superior al 8 %. | Efe

Precario empleo juvenil

México.— De los 10 millones de jóvenes entre 15 y 24 años considerados entre la población económicamente activa en México, 5,8 millones, más de la mitad, trabajan en la informalidad, reveló un reporte del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi). De aquellos 10 millones —de los 21,5 millones de personas entre 15 y 24 años que hay en el país—, 9,1 millones tienen empleo y 923 mil lo buscan. De los ocupados, 744 mil son trabajadores independientes, 1,3 millones laboran sin ningún acuerdo de remuneración monetaria y siete millones son asalariados, apunta el informe. | RI

fundado 06 de JUNIO 1970

Director Alberto Núñez Betancourt | Subdirectora editorial Alina Martínez Triay | Subdirector administrativo Jorge Alberto Estévez Cortés | Impreso en el Combinado de Periódicos Granma

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución C. Postal 10600 Pizarra 7881 6009 | Fax 7855 5927 | www.trabajadores.cu E-mail buzon@trabajadores.cu

| En el comercio y la gastronomía

Debaten mujeres sobre el trabajo no estatal

Son féminas el 31 % de los cuentapropistas del país

“Antes me decían merolica, con toda la carga peyorativa que la palabra tiene para los cubanos, pero hoy me llaman cuentapropista o comerciante, y me gusta; poco a poco fui encontrando mi camino y ahora soy florista, hago las flores y las vendo”, relató a los presentes Hilda María Rosique, joven habanera acogida a las nuevas formas de gestión, con mayor fuerza cada día en el país.

Como Hilda, otras trabajadoras no estatales participaron en el reciente encuentro entre la máxima dirección de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), la Central de Trabajadores de Cuba y el Sindicato Nacional de Trabajadores del Comercio, la Gastronomía y los Servicios, para tratar, precisamente, el quehacer de las féminas en el llamado trabajo no estatal.

Las asistentes al foro, todas de la capital, forman parte de los más de 507 mil trabajadores contabilizados en todo el país a inicios del pasado mes de julio, de ellos el 31 % mujeres.

Ampliar el trabajo no estatal, como una alternativa más de empleo, constituye prioridad en la isla, necesitada de incentivar al máximo fórmulas laborales que coadyuven a dinamizar los ritmos de crecimiento de la economía nacional.



| foto: **Eddy Martin Díaz**

En tal sentido hablaron varias de las participantes, entre las cuales hay artesanas, productoras-vendedoras, peluqueras, costureras y otras, todas muy estimuladas con las ventajas económicas que obtienen.

“Pero eso no es todo —dijo Margarita Noriega, dirigente sindical y delegada del Poder Popular en su localidad—. Yo necesitaba reparar mi casa y saqué licencia para el trabajo por cuenta propia. Vendemos churros, útiles del hogar y artículos religiosos, y lo que prima es el mejor trato a los clientes; sabemos que si trabajamos con mayor calidad, la economía del país se nutre más”.

El ejemplo de las cooperativas no agropecuarias, de las que existen nacionalmente 352, igualmente se escuchó en el encuentro, también en homenaje al aniversario 55 de la creación de la FMC.

Sobre el quehacer de estos centros de nuevo tipo en Cuba, habló Marquidea Pérez, secretaria general del sindicato en la cooperativa Model, dedicada a las confecciones textiles, mientras Bienvenida Lías, quien labora en la peluquería Fantasía, una de las primeras arrendadas en Centro Habana, expresó:

“Allí nos caracterizamos por los precios, que son menores que en otros centros similares. La estabilidad es alta; nadie se va, y aunque yo sí disfruto mi descanso, casi nadie coge vacaciones”, reseñó.

Al respecto Gisela Duarte, del Secretariado de la CTC nacional, criticó la tendencia a no coger vacaciones, “algo a lo que debe oponerse decididamente el sindicato”.

Ciertamente, el trabajo no estatal en Cuba aún debe escalar peldaños superiores, principalmente en la capacitación de su directivos y trabajadores, y en el cumplimiento de lo normado jurídicamente en el Código de Trabajo.

No son pocos los lugares donde se violan preceptos ya ganados para la mujer trabajadora, entre los que están los referidos al embarazo y la maternidad, los horarios de descanso y otras prerrogativas, algo determinado porque en estas formas de gestión se remunera más —en ocasiones mucho más— que en centros estatales, de ahí que la trabajadora no siempre se queje cuando ve vulnerados sus derechos. | Gabino Manguela Díaz

| Bolsa de yogur de soya

Un peso, no tres

| **Gabino Manguela Díaz**

“Tres pesos”, esa es la respuesta increíblemente mayoritaria que recibí tras preguntar a numerosas personas el precio de la bolsa de yogur de soya que se vende por la libre en los llamados puntos de leche y bodegas de la capital. Y si tantas personas creen equivocadamente que el precio de esa bolsa es de tres pesos, concluyo que en el comercio minorista algo anda mal.

Si en cada barrio hay varias bodegas y puntos, una o más oficinas comerciales, si coexisten diversas estructuras del Poder Popular, si cada municipio tiene su empresa de Comercio y Gastronomía, entonces de seguro que alguna, o algunas de esas autoridades, no cumplen con sus obligaciones.

¿Cómo puede suceder que en la mayoría de esos lugares se venda cada día el yogur a tres pesos y no pase nada? ¿Será verdad que pocos saben que esa bolsa solo vale un peso? ¿Será que la mayor parte de la población ha perdido su signo de lucha ante ese tipo de fenómeno?

Ciertamente es una verdad de Perogrullo afirmar que son incontables los centros comerciales donde si el cliente “no anda al hilo” es robado. Pero no me canso de añadir que en la absoluta mayoría de esos lugares donde se le roba o estafa al cliente, hay una dosis significativa de culpa de las direcciones administratrivas.

¿Por qué en ninguna de las unidades comerciales hay un cartel —bien grande y a la vista de todos— que indique al cliente el precio establecido?

En fecha reciente protesté porque me querían cobrar a tres pesos la bolsa liberada y mientras unos observaron mi crítica sin emitir criterio alguno, otros en la cola hasta se disgustaron conmigo y entre dientes me tildaron de extremista y exagerado.

Por supuesto, solo me cobraron un peso, pero a esos “disgustados” les robaron dos… y ninguno se opuso. También parece ser una verdad que muchas personas prefieren fumar la pipa de la paz, a pesar del alto precio que por ello deben pagar.

Por el contrario, cada vez que he vuelto a preguntar allí si van a vender yogur por la libre la respuesta es un no rotundo. Parecería ser ese el pago por no permitir que me roben dos pesos.

Considero muy correcta la decisión de vender por la libre el yogur que llega al centro comercial para niños de 7 a 14 años y que por muy diversas razones no es adquirido por sus núcleos familiares, aunque esa venta —conocí— debe ser alrededor de las 7 de la noche y no a las 5 de la tarde, como he visto en no pocas veces.

Pero también ha contribuido al desaguisado el que en aquel otro centro comercial, donde se venden los liberados y enclavado quizás a pocos metros del producto normado, el precio establecido para la misma bolsita sí es de tres pesos, lo que sin duda coadyuva a “enredar la pita”.

Y que conste, no solo eso sucede con el yogur, pues lo he podido comprobar con un sinnúmero de artículos, ya sean en CUC o en CUP. Incluso en ocasiones los inescrupulosos los sacan de un lugar para revenderlos más allá.

Claro que sé la dirección de la bodega donde compro mi yogur a “peso”, pero mi experiencia en estos trajines me dice que cada vez que publico casos similares, se castiga cual si fuera un chivo expiatorio al infractor cuyas generales aparecen en las páginas del periódico, y sanseacabó, sin otras medidas que tiendan a solucionar de raíz el problema de fondo en todos los lugares en que se produce, que son muchos.

Innovadores avileños por el carril de la eficiencia

Un grupo de innovadores de la unidad básica ferroviaria (UBF) de la provincia de Ciego de Ávila, perteneciente a la empresa Ferroazuc, modificaron 15 carros-jaula diseñados para la transportación de caña de azúcar y dedicarlos ahora al traslado de cargas generales.

El aporte consiste en el mejoramiento del sistema de rodamientos al adaptarles *trucks* sumitomo con cojinetes de rodillos y construirles puertas corredizas para lograr versatilidad en sus funciones, lo cual posibilitó también aumentar la seguridad de las mercancías y la velocidad media de dichos carros.

Esos medios modificados, a partir de la idea del ingeniero Juan Luis Mora Tamayo, de los coautores Máximo Valenzuela y Rogelio Casanova, de mecánicos y soldadores, ya transportan bloques de hormigón y tejas de asbesto cemento entre Ciego de Ávila y Camagüey, y tienen como perspectiva inmediata el traslado de fertilizantes con destino al programa de recuperación cañera.

Además de diversificar el parque de equipos de arrastre en la UBF avileña, el trabajo de racionalización contribuye al mejoramiento del balance de cargas y a la economía nacional, en virtud de las ventajas del transporte por vías férreas.

“Nuestro centro laboral ha posibilitado ingresos brutos por un monto de 21 mil 327 pesos en solo dos viajes realizados en cada una de las cargas mencionadas, demostrando la factibilidad económica y otras ventajas de estos vagones modificados que facilitan la reducción de importaciones de costosos equipos y se puede generalizar tal inventiva en los establecimientos de la Unión de Ferrocarriles de Cuba”, ejemplificó Rogelio Casanova. | José Luis Martínez Alejo